

# 椋山女学園大学 教育学部

第16回

## 卒業演奏会

### 器楽の部

小野寺 玲奈 (チューバ)  
E. グレグソン: チューバ協奏曲 第1楽章

柏木 真菜実 (フルート)  
P. タファネル: 「魔弾の射手」による幻想曲

加納 佑菜 (ホルン)  
C. サン＝サーンス: ロマンズ op.67

### ピアノの部

織部 風歌  
F. メンデルスゾーン: 幻想曲《スコットランド・ソナタ》  
嬰へ短調 op.28 第1楽章

北岡 愛悠  
C. ドビュッシー: 《版画》より〈塔〉〈雨の庭〉

中村 優月  
M. ラヴェル: 《水の戯れ》

古川 ひまり  
R. シューマン: 《謝肉祭》op.9 より

松山 晏奈  
R. ワーグナー＝F. リスト: 《イゾルデの愛の死》S.447 R.280

### 声楽の部

牛田 愛泉  
S. ドナウディ: 美しい絵姿  
G. ドニゼッティ: 歌劇《連隊の娘》より “さようなら”

奥野 真央  
G.F. ヘンデル: 歌劇《セルセ》より “この素敵な小川は”  
G. ドニゼッティ: 歌劇《連隊の娘》より  
“では決まってしまったのね…  
富も栄華の家柄も”

加藤 日菜  
A. ヴィヴァルディ: 歌劇《ジュステイーノ》より  
“よろこびと共に会わん”  
W.A. モーツァルト: 歌劇《ドン・ジョヴァンニ》より  
“ぶってよ、マゼット”

森野 のぞみ  
岡野 貞一: 「朧月夜」「ふるさと」  
小林 秀雄: 演奏会用アリア「すてきな春に」

### 論文の部

田實 紗羽  
「カトカートンを活用した中学校創作授業の提案」

田中 菜月  
「音楽科の鑑賞の授業における視覚的手立てについて」

※曲目が一部変更となる場合がございます。  
※出演順ではありません。

2026 2/7 (土)

13:00開演 (12:30開場)

電気文化会館 ザコンサートホール

入場無料  
(要整理券)

主催: 椋山女学園大学 教育学部

お問合せ: 椋山女学園大学 教育学部 052-781-4405  
(平日9:00~17:00)

<https://forms.gle/tkuKJnWrcYwHymJBA>



▲お申し込みはこちらから▲