

風

Sugiyama Jogakuen University

KAZE

梧山女学園大学報 / August 2023

Vol.59

Special Interview 教員研究紹介	03
クローズアップ梧大生	04
Club Introduction クラブ紹介／能楽部	05
Book Selection Tour 学生選書ツアー	06
OG Interview 卒業生の今	07
Career 2022年度 就職状況	09
News & Information 学内のニュースと情報	12



特集 | Special Talk

学長と安藤優子客員教授の対談

01

Sugiyama



特集

Spec

Kuroda Yoshihiko 黒田 由彦 学長

自分たちが立ち向かう社会に
疑問を持つ力を身に付けてほしい。
そのために、一緒に実践的に
考えていきましょう。

栃山女子学園大学では、2024年4月に新学部「外国語学部」を開設します。

それに先立つ2023年4月、テレビのキャスターとして長年活躍してきた

国際ジャーナリストの安藤優子さんを客員教授に迎えました。

着任を記念し、安藤さんと黒田由彦学長との対談を実施。

グローバルな活躍を目指すためのこれから女子教育への思い、

誰もが「なりたい自分になれる」社会のあり方などについて語り合いました。



自分の経験を伝えることで、
後に続く女性の背中を押したい。

黒田：女子大の志願者が減少傾向にある中で、本学では改めて栃山女子学園大学の価値を高めるリブランディングに取り組んできました。2024年4月から現在の国際コミュニケーション学部を外国語学部に改組し、英語英米学科と国際教養学科の2学科構成にします。グローバルな課題を解決し、外国から見た日本と日本文化について掘り下げられる人材の育成が目標です。私たちが育てたい人材は、安藤さんが社会の中で果たしてきた役割と非常に近いと思いますが、本学で教鞭を執ろうと決意された理由についてお聞かせください。

安藤：今の報道現場では、記者やディレクター、プロデューサー、ニュース原稿を書くデスクなど、多くの女性たちが活躍しています。でも、私が大学在学中に報道リポーターとしてこの世界に入った頃、現場は男

性一色でした。そんな中でノウハウもスキルもない自分が、居場所を作るために何を行ってきたか。私の経験を伝えていくことで、後に続く女性たちの背中を押せたらいいなと。それが栃山女子学園大学で教えたかった理由です。

黒田：ありがたいお言葉です。安藤さんのキャリアを拝見すると、必ず自分で現地へ行って、見て、取材して、五感で感じ取っているのがよくわかります。本当に現場感を大事にしている印象ですね。

安藤：男性ばかりの世界で自分の居場所を切り開くために、私は一貫して現場にこだわってきました。誰よりも早く駆けつけて、誰よりもたくさん情報を取って、誰よりも取材者に近づき、そこで引き出した情報を自分の言葉でお伝えする。そうやって結果を出すことで、少しずつ自分の居場所を切り開いてきたんです。私が主に向かったのは、戦争や紛争、災害、事件・事故など、決していいことばかりの現場ではありません。むし

ろ人間の邪悪さ、悲しみ、理不尽を感じる場面がほとんどでした。でも、そんな中にも人間ってすごい!と思うところがたくさんありました。どれほど現場から学ばせてもらったことか。

褒められたのと同じくらい叱られて、仕事が自分を育ってくれた。

黒田：安藤さんだからこそ、取材対象者が他の人には見せなかった表情、言えなかつたような情報を引き出せたのでしょうね。ほとんどが男性の現場で実績を重ねてこられたわけですが、叩かれたり嫉妬されたりして、落ち込むことはありませんでしたか。また、そういう時に自分を支えてくれたものは何だったのでしょうか。

安藤：母からはずっと、「世間があなたを育てくれた」と言われ続けてきました。褒められたのと同じくらいお叱りを受けて、ようやくひとりの人間として形を成せたと思って

ial Talk

安藤 優子客員教授 *Ando Yuko*



います。仕事でダメだったら仕事でツケを返さないといけない。他のことで発散したり満足したりしても、それはツケを払ったことにはなりませんよね。もちろん辞めたいと思ったことは数限りなくあります。報道に入った直後は、毎日トイレで泣いていました。安藤優子の「嘆きの壁」というのがあって、蹴飛ばして壊したという噂も。嘘ですけどね(笑)。それでも続けてこられたのは、自分を支えてくれるのはやっぱり仕事だと感覚的にわかっていたからです。

黒田: 安藤さんは以前、現場に出ると自分を見透かされる気がするとおっしゃっていました。各国の大統領をはじめ、世界的な大物たちとインタビューでは1対1で対峙するわけですよね。怖いと思ったことはなかったですか。

安藤: 大統領と会うことよりも、災害現場に出て行くことの方がよっぽど怖かったですね。災害が怖いのではなく、自分がどういう言葉を発するかが怖かったんです。自

分自身の来し方が丸裸にされる気がして。今まで何を学び、何を考え、どんな言葉を持っているか。その瞬間にどんな言葉で伝えられるか。発する言葉が不用意であったり配慮に欠けていたりしたら、自分的人格も含めて否定されます。嘘がつけない逃げ場のない世界ですから、その怖さは半端なかったですね。

これから社会に出る女性は、古い通念にたじろがないでほしい。

黒田: 日本はジェンダーギャップが大きいと言われる中で、安藤さんのようなバイオニアが築いてきたものは貴重です。もちろん周りの男性が全員敵だったわけではなく、実績を積み重ねる中で、どんどん新しいチャンスも与えられてきたんですよね。しかし、日本の男性社会というのはなかなか巧妙にできています。出る者を引き上げることによって、「俺が育てた」と言わんばかり…。

安藤: 男性社会で可愛がられてうまくやつていく方法も、女性を封印して同化する方法もありましたが、私は共生の道を選ぶことにしました。女性に社会が注ぐ目線に、「らしく論」「こうあるべき論」があります。それははるか昔から続いてきた社会的通年で、女性に対する価値観として今も根強く残っています。でも、これから社会に出ようとする女性たちは、決してそういうものにたじろがないでほしい。誰ひとり取りこぼすことなく、誰もがなりたい自分になる社会。そうした自由が絶対的に尊重される社会の実現に向けて、勇気を持ち続けてほしいと思います。私が学生たちに贈りたいメッセージは、ここに集約されています。

黒田: 桶山女学院園の理念は「人間になろう」です。どれだけ共感力を持てるか、人間力を持てるかが大切です。今回、リブラン



PROFILE

キャスター・ジャーナリスト。上智大学比較文化学部比較文化学科卒（現・国際教養学科）。女性ジャーナリストのバイオニアとして、40数年間報道の世界に携わる。テレビ朝日系「ニュースステーション」、フジテレビ系「スーパー時間」「ニュースJAPAN」などで現地取材やメインキャスターを担当。2019年、グローバル社会学博士号取得。

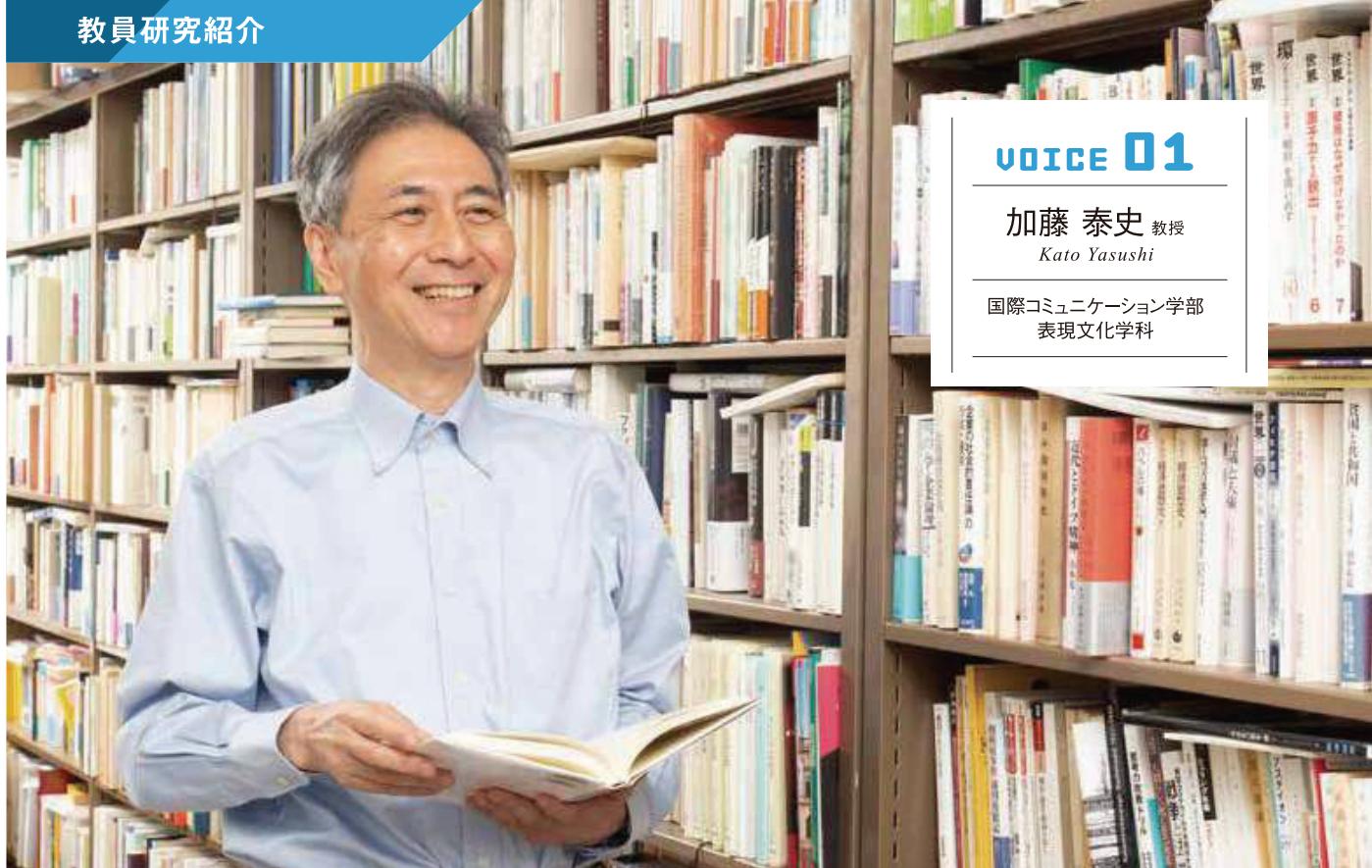
ディングというタイミングで安藤さんをお迎えできたことは非常にタイマリーだったと思います。今年度は国際コミュニケーション学部で、比較文化論と文化交流論の講義を担当していただきます。新しい桶山女学院大学のテーマは「私を選ぶのは、わたし」。女性が自立し当事者意識を持って社会参画するために、学生たちにどんなことを伝えていきたいですか。



安藤: パワハラとかガラスの天井とか、女性が社会に出る際につきまとうマイナスのイメージをまず払拭したいです。社会に出ていくことに絶対損はありません。まだ見ぬ光景を見て、さまざまな経験を積んで、自分自身を高めてほしい。そのためにも、講義ではぜひ実践的な国際関係論に取り込んでいきたいと考えています。新聞や活字、YouTubeで目にすることの裏側で、実際にほんなんことが起きていたのか。ただ情報を鵜呑みにするのではなく、世界で起きている事象に対して疑問を持ち、自分の目で見て考え、具体的に行動に移せる力を身に付けてほしいですね。私自身も新米教員ですから、これから学生の皆さんと一緒にいろいろなものを発見していきたいと思っています。

Special Interview

教員研究紹介



VOICE 01

加藤 泰史 教授
Kato Yasushi

国際コミュニケーション学部
表現文化学科

漱石との出会いが開いてくれた哲学の扉。 解決より問題を探し当てるところに面白さがある。

私が哲学の道に進んだのは、中学時代から愛読していた夏目漱石の影響が大きかったと思います。『吾輩は猫である』にも、近代の扉を開いたといわれる学者デカルトの言葉「我思う故に我あり」が出てくるなど、漱石の小説には哲学や哲学的な時代分析が満ちていました。近代化が進展する中での日本社会の変遷などが、猫の目線で捉えられているのも新鮮でしたね。高校時代に読んだ『三四郎』は、日露戦争の勝利で湧き立つ当時の風潮とは、全く違う観点から切り込んでいるのが興味深かったです。三四郎が受ける講義の場面では、明治期の学者である「井上哲次郎」のパロディーも描かれます。随所にカント的用語も散りばめられていますが、今とは訳語が

かなり違いますから少しきづらいかもしれません。欧米を起源とする哲学用語は、長い年月をかけて理解を深めながら、今ではより適切な表現へと洗練されて日常化されつつあります。

哲学には単純な正解はありません。デカルトもカントもずっと考え続けていましたが、決して最終的な解答にたどり着いた訳ではありませんでした。哲学は解答を与えるというよりも、問題を探し当て、問い合わせを立てるところに面白さがあるのです。だからこ

そ私の授業では、各自がテーマを考え、発表し、ディスカッションすることを求めていま



す。今は世の中に便利なツールが溢れ、本来なら図書館でじっくり調べるべきものまで、簡単に検索できてしまいます。優れた書物には多くの人が触れ、読み込んだ痕跡が残っていますが、スマートの画面からではわかりません。自ら書庫に足を運ばなければ、論文や資料の良し悪しを判断する機会が奪われてしまうのです。哲学の基本は自分で考えることです。社会へ出てから直接、役に立つものではないかもしれません、自ら疑問を感じ取り、自ら判断する能力を磨いた人こそが社会を変えてゆくでしょう。相山女学園大学で学ぶ学生たちにもぜひ期待したいところですね。

クローズアップ栃大生

VOICE 02

安積 奈央さん
Asaka Nao

現代マネジメント学部
現代マネジメント学科4年



何事にも挑戦する精神を持つ。 頑張り続けることが自分が大きく変われるきっかけに。



高校生の頃は、将来何がしたいか明確になっておらず、幅広く学ぶことができる現代マネジメント学科に入り、その中で自分の適性や楽しいと思えることを探していくければ良いなと思い、進学しました。現代マネジメント学科は、経営学や経済学だけでなく、法学、政治学といったさまざまな分

野を幅広く学ぶことができます。

ゼミでは、東 珠実教授のもとで、特にSDGsの視点に重きをおいた消費者行動を学んでいます。座学よりも実践的な取り組みを主軸に企業と連携して新商品の開発やマーケティングを行っています。連携している企業や消費者視点など、関わる人の全てのニーズを考え、「養老町和スイーツ」の新商品開発など、さまざまなプロジェクトを成功させることができました。活動中、自分のアイデアを発信する機会が多く、それを商品開発として形にできるという経験を通して、やりがいや新鮮さを実感しながら取り組むことができました。また、自分から行動するという積極性が身に付き、視野が広がり考えが深まりまし

た。こうしたゼミ活動の中で将来の夢を見つけることができました。

大学では、たくさんの友人や教員に支えられながら、充実した毎日を過ごしています。今の自分を変えたいなと思っている人は何事にも挑戦するという精神を持つと良いと思います。頑張り続けることで自分が大きく変われるきっかけになります。これからもさまざまな新しいことに挑戦したいと思います。

(取材:新聞報道部 須浪文夏)



Club Introduction

クラブ紹介

能楽部

多くの人に能の表現の深さを
知つてもらうために活動しています。



能楽部は、日本の伝統芸能の一つである能を舞うことで、見ている人に親しみを感じていただき、伝統芸能の良さを伝えています。5月6日（土）には、能楽部創立60周年記念能楽の会にて、「敦盛」という演目をOGの方々とともに名古屋能楽堂で披露しました。舞うときは緊張ましたが、「能を楽しもう」と気持ちを切り替えて、舞台に立ちました。

能は日頃の積み重ねがとても重要です。そのため、私も舞うことができなかった日には、すり足だけでも練習するようにしてい

部長
牧野 純子さん
Makino Junko
教育学部
子ども発達学科3年



ます。その練習の成果を本番の舞台で出すことができたときに達成感を感じます。

私は、日本らしいことに興味があったため入部しました。すると一つのものを一緒に作る仲間ができ、能以外についても支え合える関係を築くことができました。きっかけは些細なことであっても能に親しみ持てる同士を増やしていきたいです。



これからも能とは何かを考えながら、さらに親しみ、より登場人物になりきって表現できるようになりたいと思っています。そして将来的には自分の経験の引き出しの一つとして、この能楽部で培った力をいかしていきたいと考えています。

（取材：新聞報道部 森谷美月）



学生選書ツアーを開催

2023年度第1回「学生選書ツアー」を開催しました。

この「学生選書ツアー」は、学生自身が選書した資料を紹介し、多くの利用者に図書館資料としてPRすることを目的として実施しています。

一人当たりの予算は、1万円。参加学生の最大のメリットは、自分で選んだ本を優先貸し出しで、最初に読むことです。そして任意で選書した本の書評やPOPを作成(オリジナル作品とし、書名、著者名そして出版社名を入れる)し、館内で展示することもできます。

6月14日（水）と6月17日（土）、本が好きな学生有志（全学部から17名）が「学生選書ツアー」に参加し、三省堂書店（名古屋本店）と丸善雄松堂（名古屋本店）で選書しました。

大学で学んでいる専門分野のほか、Chat GPTなど時代を現したテーマの本が人気でした。



選書基準

1

選書資料は、図書に限る。

2

学部学科に関連する図書を選定する。

3

学習・教育・研究・読書に資されるための図書を選定する。

4

各種検定本、問題集、マニュアル本などは、選定対象外とする。

5

各自が事前に選書を行い、購入リストあるいは選書のための資料を用意する。

参加者アンケート（一部抜粋）

大学に置く本を選べて嬉しかったです。大学図書館を利用する同年代ならではの視点を生かして、みんなが読みたい本はどんなものかよく考えて選びました。私の選んだ本が多く人に借りられる人気の本になるといいなと思っています。

図書館の本を自分で選ぶという貴重な経験ができとても嬉しかったです。普段も図書館を利用していますが、自分の選んだ本が図書館に並ぶことで、ますます図書館を利用したいと思いました。今回は、たまたま授業で選書ツアーについて知ったため、もっと早く知っておけば良かったと思いました。ぜひ、秋の選書ツアーにも参加したいです！

今回初めて学生選書ツアーに参加しましたが、絶対また参加しようと決めました。わざわざ本屋さんまで出向くのは正直面倒くさいと当日の朝は思っていましたが、いざ行ってみると自分では一気に何冊も買うことができない本をたくさんカゴに入れることができ、すごく幸せな気持ちになりました。読んでみたい！と思っていた本や図書館にはないけど皆にぜひ読んでほしい！という本、勉強に使う本まであらゆる種類の本を買っていただくことができました。もとから本は好きですが、最近はスマホを触ることが多くなっています。ですが、この選書ツアーをきっかけにより本が大好きになれて、スマホなんて放り出して本を読みたい！と思い、自分でも1冊本を購入し、帰りの電車で読みました。

前から気になっていた本や値段の関係で購入しにくい本などが購入できて、ありがとうございました。また、あちこち店内を回っていて、次回自費でどのような本を購入しようか考える時間も改めてでき、本屋や本に対する関心や考えが深まりました。

普段なかなか手が出ないような本を選ぶことができて楽しかったです。ちょっと興味があるけど、自分で買うのには躊躇してしまう本をこの機会に購入可能なことがとても魅力的です。

今回が2度目の参加でした。なかなか自分で買えることのできない支援に関する本や、画集などを直接リクエストすることができ、楽しいです。また参加したいと思います。

次回予定

2023年度第2回「学生選書ツアー」は、11月を予定しています。
次回ツアーは、9月下旬頃、館内ポスター、S*mapなどで案内します。

OG Interview

好きな音楽を深められた4年間。 今もその延長で仕事と向き合っています。

子どもの頃から音楽が好きで、3歳でピアノを習い始めました。でも数学も得意だったので、高3で進路を決める際には理系も捨てがたく…。そんな時、栃山女学園大学の「教育学部子ども発達学科」を知りました。当時はまだ2年目の新しい学科で、音楽や数学の中学校高等学校の教諭免許だけでなく、小学校の教諭免許も取得



できることが魅力でした。両親とも相談し、卒業後はピアノか音楽の先生を目指すつもりで入学を決めました。ところが4年間での学びや多くの出会いを通して、教師よりも演奏や曲作りの方に気持ちが傾いてきました。ピアノの授業では、ドビュッシーなどそれまで触れていなかった近現代のクラシックを習得しました。ゼミでは作曲を学び、発表する機会を得たことで、音楽を制作し、人に伝えていくことの魅力を実感しました。素敵な先生や友人に恵まれ、家族のような雰囲気で、毎日がとても充実。ミュージカルを作曲してみんなで演じたり、仲間と楽器を持ち寄り即興でアンサンブルをしたり、ロビーコンサートを行ったり…。アメリカで音楽活動をしている友人も含めて、学生時代の仲間とは今もつながって

ています。卒業後に栃山女学園大学を訪ねると、あの楽しかった日々が甦りますね。

今は名古屋を中心に、フリーでピアノやキーボードのライブ活動を行っているほか、テレビやラジオなどのメディアに楽曲を提供しています。ジャズ、ロック、J-POPと幅広い音楽が好きなので、私が作る曲にはいろんなジャンルの要素がミックスされていると思います。基本は歌唱がなく、演奏だけのインストゥルメンタルです。どうして歌を入れないの?と聞かれることもありますが、もともと私の中ではクラシックがベースにあるので、楽器だけで演奏する方が自然でした。インストゥルメンタルはBGMとして使いやすいメリットがあり、過去に全国ネットのニュース番組のバックで、1年半ほど楽曲を流していただいたこともあります。アルバム製作ではドラムやギター、ベースのサポートメンバーにも加わってもらいますが、いつも気持ち良い仲間と仕事ができることに感謝しています。

人は音楽がなくても生きていけるけれど、音楽があれば生活が華やぎ、心が豊かになるのではないかでしょうか。聴いてくださる方に少しでも楽しさと感動を与えられたら、それほど嬉しいことはありません。最近は演奏より作曲に比重を置いていますが、納得のいく曲が出来上がった時の達成感はひとしおで、もっともっとスキルアップしたいと思っています。まだ作曲家としては卵なだけに日々発見や学びの連続で、ずっと成長していくのも喜びです。大学時代の延長で、相変わらず好きなことをさせてもらっているのかもしれませんね。



ピアニスト・作曲家

教育学部
子ども発達学科 初等中等専修 卒業

芝田 育代 さん

Shibata Ikuyo

My works

ピアノインストゥルメンタルによるアルバム「period」、7枚目のシングル「film」をリリース。楽曲はiTunes JAZZチャート1位を獲得し、Spotifyの公式プレイリスト「Japanese jazz fusion」、iTunesの公式プレイリスト「日本のJAZZ」に選出。

また、現在、テレビ朝日系で放送されている「中居正広のキャスターな会」で「new horizon」の中に入っている「green field」がジングル曲として使用されている。





Shibata Ikuyo

Career

2022年度卒業生全学および学部別就職状況



キャリア育成センターでは、キャリア教育を担当する各学部教員と就職活動支援のスタッフが協力し、個別相談を基本に、学生の興味・関心・適性に応じたキャリア形成をサポート。自らの個性や専門性を生かして働き、成長し続けることのできる「質の高い就職」の実現に向けた努力を全力で支えています。2022年度卒業生の就職率(就職内定者／就職希望者)は、98.6%(2023年5月1日現在)でした。

学部別の就職状況をご紹介します。

【総括】

コロナ禍3年目となった2022年度は、一昨年のような就職・採用活動に大きな混乱ではなく、昨年から回復基調がより力強くなつた一年で、企業の採用意欲が向上し、学生たちには追い風となりました。その反面、オンライン、1Day、2Dayなど短期から1か月以上の長期など方法や期間が多様化するインターンシップ、自己PR動画、オンライン面接の普及など新しい就職・採用活動が普及し、学生たちが変化に対応する必要に迫られた年でした。

民間調査(リクルートワークス研究所)によると2024年度卒の大卒求人倍率は1.71倍となり、2023年度卒の1.58倍から0.13ポイント上昇し、コロナ禍前の水準に戻りました。

昨年は採用拡大に慎重であった中小企業でも採用意欲が回復し、また建設業、流通業では採用が難化するなどの傾向がありました。一部業界では採用抑制が続いたことから、残念ながら志望を変更せざるを得ない学生も存在しました。

採用活動の早期化が2022年度は更に進み、国が要請する採用情報の広報活動開始日(3月1日)前の実質的な選考が増え、インターンシップや仕事体験への参加など早期からの活動の必要性がより高まっています。

キャリア支援課では、これからも変化する就職・採用活動に対応し、学生それぞれが納得した進路選択ができるよう、更なる支援に進めてまいります。

キャリア育成センター キャリア支援課

▼主な就職先を抜粋

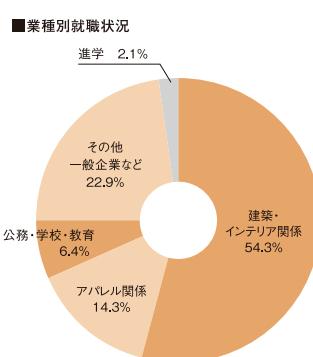
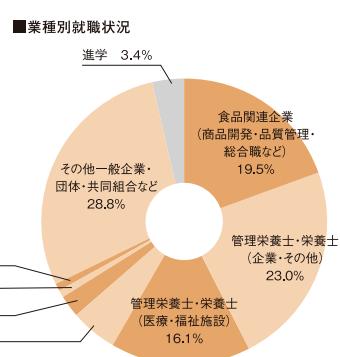
生活科学部

【管理栄養学科】

- 管理栄養士・栄養士(医療・福祉施設) 【病院・クリニック】愛知医科大学病院／(医)近森会 近森病院／(医)喜峰会 東海記念病院／(医)豊田会 戸谷豊田総合病院／名古屋市立大学病院／日本赤十字社 安曇野赤十字病院／南医療(生協)総合病院南生協病院 【福祉】(株)アイグラン／(福)オールフェアリー／(株)JPホールディングス
- 管理栄養士・栄養士(企業・その他) 【薬局】(株)杏林堂薬局／中部薬品(株)
- 【委託給食】-富士フードサービス(株)／(株)魚沼総本社／エームサービス(株)／NGFホールディングス(株)／(株)グリーンハウス／(株)トモズ／メキュー(株)／(株)メフォス
- 専門団体 (一財)日本食品分析センター
- 食品関連企業(商品開発・品質管理・総合職など) 井桁堂(株)／岩田食品(株)／太田油脂(株)／カネハツ食品(株)／九鬼産業(株)／桂新堂(株)／国分(株)／三州エッグ(株)／サンハウス食品(株)／(株)ショプロン／大黒天物産(株)／ダンフーズ(株)／(株)トーカン／名古屋エーケータリング(株)／名古屋製館(株)／羽島顆粒工業(株)／(株)マルイチ産商／ユニー(株)／(株)LEOC
- 公務(食品衛生監視員) 厚生労働省検疫所／名古屋市
- 公務(行政・事務職はか) 防衛省 自衛隊／豊橋市／阿久比町
- 学校・教育 愛知県教員(家庭)／横浜市教員(家庭)
- その他一般企業・団体・共同組合など (株)内田洋行ビジネスエキスパート／(株)十六銀行／(株)スズケン／(公財)豊田市文化振興財団／トヨタ情報システム愛知(株)／(株)トーエック／(株)八神製作所
- 進学 岐阜大学大学院自然科学技术研究科／堀山女子学園大学大学院生活科学研究科／名古屋大学大学院医学系研究科

【生活環境デザイン学科】

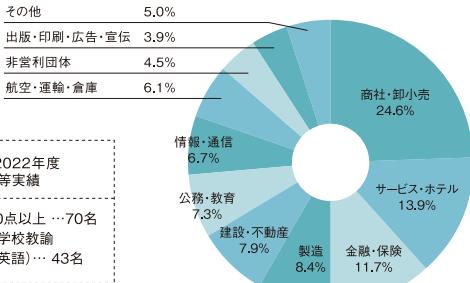
- 建築・インテリア関係 アイシン開発(株)／(株)アクユラホーム／朝日機器(株)／(株)アッシュホーム／AND GO DESIGN(株)／(株)池下設計／イシハラ(株)／(株)一条工務店／(株)伊藤建築設計事務所／(株)確認サービス／角文建設(株)／近畿日本鉄道(株)／クラシスホーム(株)／光崎敏正建築創作所／(株)サンエイ工務店／柴山コンサルタント(株)／ジョンソンコントローラーズ(株)／新日本空調(株)／新菱冷熱工業(株)／(株)スペース／住友林業アーキテクノ(株)／積水ハウスリフォーム(株)／(株)船場／ダイアン(株)／大東建託リーシング(株)／大和ハウス工業(株)／大和ハウスリフティング(株)／タカラスタンダード(株)／(株)テクノ菱和／東建コーポレーション(株)／トヨタホーム愛知(株)／(株)NITTOH／(株)日本アクリア／日本土建(株)／(株)野田建築設計事務所／(株)乃村工藝社／パナソニック(株)テクノサービス社／(株)バルコスペースシステムズ／(株)安江工務店／山旺建設(株)／(株)ユニホーム(株)LIXIL Advanced Showroom／(株)リビングサーラ／リンタツ(株)
- アートル関係 青山商事(株)／(株)オンワード樫山／(株)キャン／(株)サマンサタバサジャパンリミテッド／(株)ジングルーブ／(同)PVHジャパン／湯浅糸糸道工業(株)／(株)ラコステ ジャパン／(株)リンク・セオリ・ジャパン
- 公務 【専門職】常滑市(建築・土木) 【行政・事務職】大府市／豊橋市
- 学校・教育 愛知県教員(家庭)／浜松市教員(家庭)／横浜市教員(家庭)／(学)一宮女学園教員(家庭)
- その他一般企業など (株)十六銀行／中部薬品(株)／(株)名古屋証券取引所／パナソニックカーエレクトロニクス(株)／(株)マイナビ
- 進学 堀山女子学園大学大学院生活科学研究科



国際コミュニケーション学部

- 航空・運輸・倉庫** ANA中部空港(株) / キムラユニティー(株) / 三栄工業(株) / JALスカイサービス(株) / 結合埠頭(株) / ドリームスカイ名古屋 / 名古屋空港ビルディング(株) / 名港海運(株)
- 製造** (株)アイシン / (株)イノアックコーポレーション / 新東工業(株) / (株)TANAX / トヨタ自動車(株) / (株)豊田自動織機 / (株)豊通テック / (株)ナイスクラップ / 日産自動車(株) / 富士精工(株) / (株)松尾製作所 / (株)ワコール
- 商社・卸小売** I&H(株) / (株)ATグループ / (株)遠鉄ストア / (株)QVCジャパン / コストコホールセールジャパン(株) / (株)ジェイアール東海高島屋 / シャネル(同) / 上新電機(株) / (株)ジンズ / スギホールディングス(株) / (株)セブンイレブン・ジャパン / 東海マツダ販売(株) / (株)ドーハルコーヒー / トヨタモビリティーズ(株) / (株)八幡ねじ / リル・ヴィンジャパン(株)
- サービス・ホテル** アハグループ(株) / (株)KANAYA RESORTS / (株)CO&CO / (株)ジェイアール東海パッセンジャーズ / (株)トヨタエンタプライズ / 日本郵政グループ / (株)Plan・Do・See / (株)星野リゾーツグループ / (株)マイナビワークス
- 金融・保険** (株)三十三フィナンシャルグループ / (株)中京銀行 / 東海東京フィナンシャル・ホールディングス(株) / 東京海上日動調査サービス(株) / 東京海上ビジネスサポート(株)
- 建設・不動産** 矢作建設工業(株) / リゾートトラスト(株)
- 出版・印刷・広告・宣伝** (株)アドバ / (株)ADKホールディングス / 凸版印刷(株) / (株)リクルーティングデザイン / (株)レイ
- 公務・教育** 【公務(行政職)】愛知県 / (大)名古屋市立大学 / 名古屋市 / 扶桑町 【教育】浜松市教員(英語) / (一社)かにえ子ども日本語の会
- 情報・通信** 旭情報サービス(株) / 協力情報通信(株) / 東京コンピュータサービス(株) / トランスクスモス(株) / 北港情報サービス(株) / (株)USEN-NEXT HOLDINGS
- 非営利団体** 愛知西農業協同組合 / (一社)岐阜未来教育学園 / (医)厚生会 中部国際医療センター

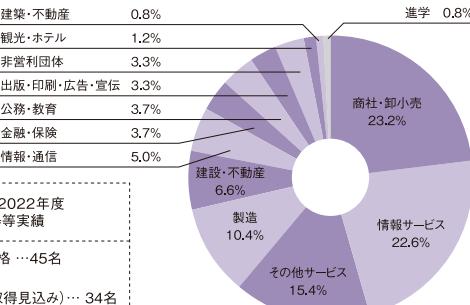
■業種別就職状況



文化情報学部

- 情報サービス** 旭情報サービス(株) / CDS(株) / (株)EDIONクロスベンチャーズ / NDSインフォス(株) / NTTテクノクロス(株) / (株)MCOR / (株)システムナ / (株)システムサーバー / (株)システムリサーチ / (株)JAL インフラテック / 住友電工情報システム(株) / (株)ソフトテックス / (株)中電シーラーイ / TISソリューションリンク(株) / (株)トヨシステムズ / トーアケアメニティ(株) / (株)日立システムズエンジニアリングサービス / 富士ソフト(株) / 富士電機ITソリューション(株)
- 観光・ホテル** エヌバジオエンタープライズ(株) / 長島観光開発(株) / ミナシア
- 情報・通信** (株)クリーク・アンド・リバー社 / 東海テレビ事業(株) / (株)東海テレビプロダクション / ミクシネットワーク(株) / (株)USEN-NEXT HOLDINGS
- 製造** (株)キーエンス(株) / デンソーエレクトロニクス / (株)東郷製作所 / 藤田螺子工業(株) / (株)マウスコンピューター / (株)マキタ / (株)メニコン / 山崎製パン(株) / ヤマハ発動機(株) / 吉野石膏(株)
- 商社・卸小売** 岡本無線電機(株) / 岡谷鋼機(株) / (株)グッドスピード / (株)デンソー・ソリューションズ / トヨタL&F中部(株) / 中北薬品(株) / (株)ネクステージ / フェイラージャパン(株) / 三菱商事テクノス(株) / (株)八幡ねじ / 米津産業(株)
- 建設・不動産** 積水ハウス不動産中部(株) / パナソニック ハウジングソリューションズ(株) / パナソニック(株) / テクノサービス社 / (株)ビース三菱 / 名鉄都市開発(株) / リゾートトラスト(株)
- 出版・印刷・広告・宣伝** (株)アドプランナー / (株)学情 / (株)近宣 / (株)マーキュリー / (株)リクルート
- 金融・保険** (株)愛知銀行 / (株)静岡銀行 / 損害保険ジャパン日本興亜(株) / (株)名古屋銀行
- その他サービス** (株)MTGプロフェッショナル / (株)ダイセキ環境ソリューション / 日本空調サービス(株) / (株)ベニセスタイルケア / マーケティングアソシエーション(株)
- 公務・教育** 【公務(行政・事務職はか)】防衛省 航空自衛隊 / 岐阜市 / 海津市 / 豊橋市 / 半田市 / 養老町 【教育】(学)裾毛山学園 / (学)藤田学園
- 非営利団体** あいち多農業協同組合 / あいち三河農業協同組合 / (財)地域医療推進センター / (一社)日本自動車連盟
- 進学** 名古屋大学大学院情報学研究科 / 名古屋大学大学院人間情報学研究科

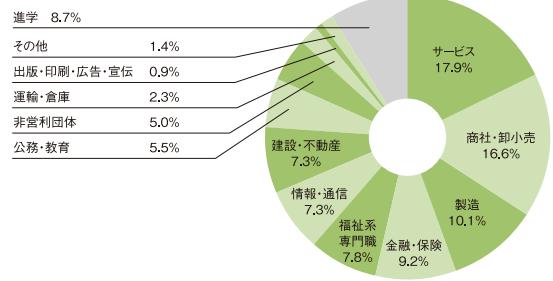
■業種別就職状況



人間関係学部

- 福祉系専門職** (株)愛しづおか / (株)IMOM / 春日井市 / (社福)樹心会 児童養護施設樹心寮 / 岐阜県厚生農業(協組連) / (NPO)くるくる / (株)コベル / (福)昭徳会 / (株)SENSE / (福)相和福祉会 / 中電ウイング(株) / (福)豊橋市福祉事業会 / (福)名古屋手をつなぐ育成会 / (社福)和進奉仕会
- 非営利団体** (一財)愛知健康増進財団 / 愛知県農業共済組合 / 愛知県厚生農業(協組連) / 豊田厚生病院 / なごや農業協同組合 / (一社)半田市医師会
- 商社・卸小売** 愛知日産自動車(株) / (株)三洋堂ホールディングス / (株)ジェイアール東海高島屋 / (株)スズキ自販中部 / たんぽぽ薬品(株) / (株)デンソーソリューション / 東海マツダ販売(株) / (株)東陽 / ユニー(株)
- サービス** (株)MBM / (株)JR東日本サービスクリエーション / (株)テクノプロ・コンストラクション / (株)トヨレンタリース愛知 / パーソルテンプスタッフ(株) / (株)メディカル・コンシェルジュ
- 情報・通信** (株)システムリサーチ / トーテックフロンティア(株) / トランスクスモス(株) / (株)日立システムズ
- 運輸・倉庫** SBSフレック(株) / 東海旅客鉄道(株) / トランコム(株) / 日本通運(株) / 日本トランステンディ(株)
- 建設・不動産** (株)シーテック / 中部日化サービス(株) / 日研トータルソーシング(株) / パナソニック エコシステムズ ベンチャック(株) / 三菱電機プラットエンジニアリング(株)
- 出版・印刷・広告・宣伝** (株)東海共同印刷 / (株)マーキュリー
- 金融・保険** (株)愛知銀行 / いちい信用金庫 / (株)大垣共立銀行 / 静岡県労働金庫 / 特殊法人日本年金機構
- 製造** 東朋テクノロジー(株) / オークマ(株) / 河村産業(株) / (株)興和工業所 / 大豊工業(株) / (株)中部理化 / 豊田鉄工(株) / トリニティ工業(株) / (株)ミワテック / 矢崎総業(株)
- 公務・教育** 【公務(専門職)】愛知県(警察官) / 岐阜県(心理職) 【公務(行政・事務職はか)】半田市 / 東浦町 / 本巣町 【教育】静岡県教員(社会) / (学)愛知医科大学
- 進学** 桶山女子学園大学大学院人間関係学研究科

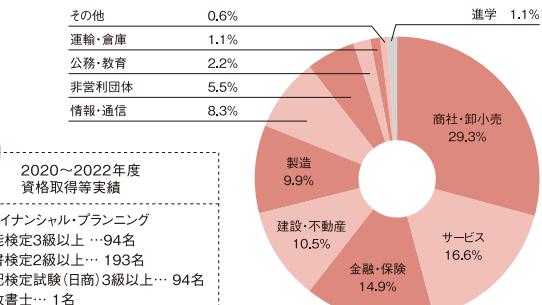
■業種別就職状況



現代マネジメント学部

- 金融・保険** あいおいニッセイ同和損害保険(株) / いちい信用金庫 / 岐阜信用金庫 / 桑名三重信用金庫 / (株)十六銀行 / ソニー損害保険(株) / 知多信用金庫 / (株)中京銀行 / 東海東京フィナンシャル・ホールディングス(株) / 東京海上日動調査サービス(株) / 豊田信用金庫 / (株)名古屋銀行 / 西尾信用金庫 / 日本銀行 / (株)百五銀行
- 製造** (株)アイシン / アスカ(株) / 酒井化学工業(株) / (株)三進製作所 / 日興製薬(株) / (株)ファーステイティング / 富士通(株) / マスプロ電工(株) / 丸善(株) / 矢崎総業(株)
- 商社・卸小売** (株)オータム / 岡谷鋼機(株) / サンワテクノス(株) / (株)ジェイアール東海高島屋 / (株)セシール / ダイドー(株) / (株)植屋 / 豊島(株) / トヨタL&F中部(株) / 紅忠スチール(株) / 明治電機工業(株) / 名鉄協商(株) / ユニー(株)
- 建設・不動産** (株)一条工務店 / 清水建設(株) / 住友不動産販売(株) / 名古屋ステーション開発(株) / 日本コンクリート工業(株) / パナソニック ハウジングソリューションズ(株) / パナソニッククリーニング中部(株)
- サービス** アース環境サービス / 高見(株) / 長島観光開発(株) / (株)阪急交通社
- 情報・通信** 岡谷システムズ(株) / (株)システムリサーチ / (株)中電シーティーイ / 東海テレビ事業(株) / トーアケアメニティ(株) / (株)日立システムズ
- 運輸・倉庫** トヨタ輸送(株) / 日本通運(株)
- 非営利団体** あいち中央農業協同組合 / 愛知西農業協同組合 / 岐阜県厚生農業(協組連) / 豊橋農業協同組合 / なごや農業協同組合
- 公務・教育** (行政・事務職はか) 安城市 / 常滑市 / 碧南市
- その他** (株)Grand Central / (司)キャストグローバル
- 進学** 桶山女子学園大学大学院現代マネジメント研究科

■業種別就職状況



教育学部

教員(公立・私立)採用試験 現役合格率

78.1%

合格者数 57名／志望者数 73名

教員志望者における割合

教員就職決定率

100%

合格者数 73名／志望者数 73名

志望者における割合
(非常勤・臨時採用含む)(大学調べ)

公立保育職採用試験 現役合格率

84.6%

合格者数 33名／志望者数 39名

公立保育職志望者における割合

保育職就職決定率

100%

合格者数 74名／志望者数 74名

志望者における割合
(非常勤・臨時採用含む)(大学調べ)

※本学部は2つの専修とも幼稚園教諭一種免許・小学校教諭一種免許が取得できるため、学部全体での数値を表記
※教員採用試験現役合格率からは保育職転向者、進学者を除く、公立保育職現役合格率からは教員採用転向者、進学者を除く

保育・初等教育専修

- 保育職 阿久比町／一宮市／岡崎市／尾張旭市／春日井市／刈谷市／清須市／小牧市／武豊町／東郷町／飛鳥村／豊田市／名古屋市／西尾市／日進市／浜松市／半田市／東浦町／東京都文京区／美濃加茂市／みよし市／四日市市／愛知県・岐阜県・三重県・東京都の私立園

- 小学校教員 愛知県／千葉県／名古屋市

- 企業 (株)名古屋銀行／ホシザキ東海(株)／(株)リライズ

- 進学 桜山女子学園大学大学院教育学研究科／名古屋大学大学院教育発達科学研究科

初等中等教育専修

- 小学校教員 愛知県／千葉県／名古屋市

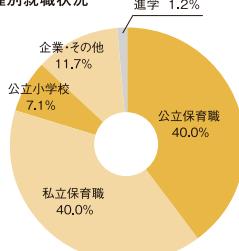
- 中学校・高等学校教員 愛知県／石川県／名古屋市／浜松市／横浜市

- 保育職 愛知県の私立園

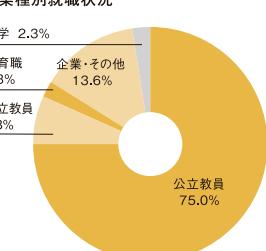
- 企業 アンダンテ(株)／(株)東郷製作所／(株)豊通オールライフ／パーソルテンプススタッフ(株)／三井住友海上火災保険(株)

- 進学 桜山女子学園大学大学院教育学研究科／名古屋大学大学院教育発達科学研究科

■業種別就職状況



■業種別就職状況



[2022年度卒業生] 教員・保育職 正規採用者数

公立保育職 33名

公立小学校教諭 50名

私立保育職 41名

公立中学校教諭 (数学)2名 (音楽)1名

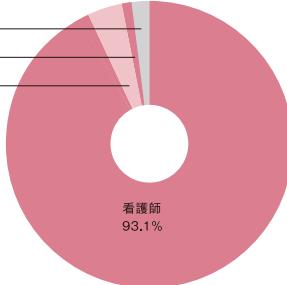
公立高等学校教諭 (数学)1名 (音楽)1名

※実人数 ※教育学部は両専修で複数免許・資格が取得可能なため、両専修合計値で表記

看護学部

■就職状況

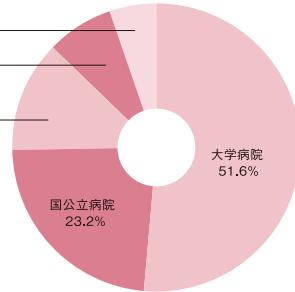
進学 2.0%
養護教諭 1.0%
保健師 3.9%



■職種別就職状況

看護師

赤十字病院 5.3%
厚生連病院 7.4%
社会福祉法人・医療法人・その他 12.6%



看護師就職先上位5医療機関

1 名古屋大学医学部附属病院 21名

2 名古屋市立大学病院 10名

4 愛知医科大学病院 5名

3 名古屋市立大学医学部附属西部医療センター 6名

4 あいち小児保健医療総合センター 5名

保健師

○春日井市 ○半田市 ○知多市

■就職先一覧

●大学病院 名古屋大学医学部附属病院／名古屋市立大学病院／名古屋市立大学医学部附属西部医療センター／愛知医科大学 愛知医科大学病院／藤田医科大学病院／藤田医科大学ばんたね病院／藤田医科大学 岡崎医療センター／岐阜大学医学部附属病院／東京医科大学病院

●国公立病院 愛知県がんセンター／あいち小児保健医療総合センター／公立陶生病院組合 公立陶生病院／一宮市立市民病院／小牧市民病院／稻沢市民病院／豊橋市民病院／(地独)岐阜県総合医療センター／公立学校共済組合 東海中央病院／(国研)国立がん研究センター 東病院

●厚生連病院 安城更生病院／江南厚生病院／豊田厚生病院

●社会福祉法人・医療法人・その他 (医)農田会 刈谷農田総合病院／東海旅客鉄道(株)名古屋セントラル病院／トヨタ自動車(株)トヨタ記念病院／(医)杏林会 一宮西病院／(福)聖靈会 聖靈病院／(医)桜桂会 犬山病院／日本私立学校振興・共済事業団 東京臨海病院／(医)祐生会 みどりヶ丘病院

●赤十字病院 日本赤十字社愛知医療センター名古屋第一病院／日本赤十字社愛知医療センター名古屋第二病院

●保健師 春日井市／知多市／半田市／大口町

●養護教諭 名古屋市

News & Information



他の
ニュースは
こちらから



01 令和4年度 卒業証書学位記授与式を挙行

3月15日（水）、楓山女学園大学星が丘キャンパスおよび日進キャンパスにおいて、令和4年度卒業証書学位記授与式が挙行されました。昨年度に引き続き、午前と午後の二部制で、学科ごとに授与室が設けて行われました。

この日に修了・卒業を迎えたのは、大学院生14名と大学生1,418名の計1,432名。式典は、金剛鐘の演奏に、学園歌が流れて静かに開式を迎えました。続いて、修了生および卒業生への学位記授与として、各研究科・学部の代表者が黒田由彦学長から学位記を授与されました。

黒田学長は、「同窓生が自分の身近にいるという安心感に支えられて、職場や地域の中で思う存分、自分の能力を発揮してください」と卒業生に送る言葉を述べました。

卒業生のお礼の言葉では、教育学部の石原愛麗さんが「楓山女学園大学を卒業した誇りを胸に、社会に貢献していくように、当事者意識と責任感を持ち、精進していきます」と力強く語りました。

各授与室では、学位記をはじめ卒業記念品などを受け取り、友人らとともに卒業の喜びに浸っていました。



02 令和5年度 入学式を挙行



4月3日（月）、名古屋国際会議場センチュリーホール（名古屋市熱田区）において、楓山女学園大学および大学院の令和5年度入学式が行われ、新入生1,315名が大学生活のスタートを切りました。

式典は、金剛鐘の音色で開式。学園歌斎唱に続く入学生を迎える言葉で、黒田由彦学長は「新しい環境で積極的に挑戦してください」と新入生へ祝いの言葉を贈りました。

つづく、新入生代表による宣誓では、国際コミュニケーション学部の林 もも代さんが、新しく始まる大学生活へ向けて抱負を語りました。

式後のオリエンテーションでは、クラブ・サークル紹介が行われ、各クラブが工夫を凝らしたパフォーマンスを披露し、新入生を歓迎。スーツ姿の新入生たちは期待に胸をふくらませていました。

03 本学産学連携インターンシッププログラムが 『第6回学生が選ぶキャリアデザインプログラムアワード』で大賞を受賞！

5月24日（水）、教養教育科目「インターンシップⅠ・Ⅱ（現：「キャリア形成実習Ⅰ・Ⅱ」）で実施する株式会社麦の穂との産学連携インターンシッププログラムが『第6回学生が選ぶキャリアデザインプログラムアワード』において大賞に選ばされました。

このアワードは、学生の社会的・職業的自立に貢献したインターンシップやキャリア形成支援に係る取り組みを表彰するもので、本学の同プログラムは昨年も入賞を果たしましたが、とうとう全国770件の取り組みの中で頂点の評価を受けました。

同プログラムは、マーケティング、商品開発、店舗運営、海外事業戦略立案と多岐にわたる内容になっており、リアルな経営課題と向き合う機会ができるよう構成されています。特に①事業全体、部門間連携を把握できること、②社内で関わる協力社員の多さ、③大学と企業が双方で行う事前学習、事後学習の手厚さが高く評価され、今回の大賞に繋がりました。

株式会社麦の穂は、シェーキーム専門店「ビアードパパの作りたて工房」をはじめスイーツブランドを全国および世界13カ国462店舗で展開。「日本で一番“人”が育つ会社」を目指し、人材育成にも注力しています。

今回の連携では、女性社員比率83%の同社が抱える社員教育の課題に、本学の臨床心理学の専門家やキャリアコンサルタントがアドバイスするなど、インターンシップを超えた連携も深まりました。

本学は、産学連携による実践的なキャリア教育を引き続き積極的に展開する予定です。



04 令和4年度 特別活動奨励賞表彰式を実施

3月13日（月）、令和4年度特別活動奨励賞の表彰式が行われました。

これは、学生の学業および学業以外の活動に対する熱意高揚を図ることを目的に制定され、令和4年度は、研究活動、文化・芸術活動、スポーツ活動で、顕著な功績を残した7名が特別活動奨励学生として表彰されました。

表彰式では、黒田由彦学長が受賞者に表彰状を授与し、「この受賞を誇りに思い、これからも努力を続けてください」と期待を込めた言葉を送りました。



05 令和5年度 交換留学生が黒田由彦学長を表敬訪問



4月10日（月）、令和5年度受入交換留学生3名が、笠原正秀国際交流センター長、宗林由佳留学生教育コーディネーター、そして令和4年度から本学に留学中の3名の学生とともに黒田由彦学長を表敬訪問しました。

本学は、現在、アメリカ、カナダ、オーストラリア、中国、台湾、韓国、タイ、マレーシアの10大学と交換留学協定を結び、相互に最長1年間の学生交換を行っています。

今回は、順天郷大学校（韓国）から1名、亞洲大学（台湾）から2名、計3名の交換留学生が本学で学びます。

黒田学長は、「日本には豊かな文化があります。勉強だけでなく、友人と各地を旅行して、日本を満喫してください」とエールを送りました。
留学生は、将来日本で働くことを目標に、日本語の勉強に励みたいと意欲を語ってくれました。

06 文化情報学部・現代マネジメント学部：就活サポート特別プログラム説明会を開催

4月27日(木)、文化情報学部と現代マネジメント学部の学生を対象に、ランチタイムを利用した就活サポート特別プログラムが開催されました。

この説明会は昨年度から両学部にて利用が始まった就活準備プログラム「Workschool」におけるIT系学習と同プログラムを利用した長期インターンシップへの参加促進のために企画。「Workschool」を運営するTRUNK株式会社代表取締役CEO西元 涼氏と大手工作機械メーカーと設計・研究開発専門企業でIT系人材として活躍する文化情報学部OG2名を招き、開催されました。

「Workschool」はオンライン上で仕事に使えるITスキルを中心に各種スキルを無料で学ぶことができる学習サービスです。本学ではTRUNK社の協力により、「Workschool」内で一定のスキルを身に付けた学生に対して長期インターンシップの挑戦を促しており、IT人材の育成と早期の職業体験を応援しています。

説明会では、まずOG2名から現在の仕事内容のほか、各業界のIT人材の必要性や学生時代に取得しておいた方がよいITスキルなどが紹介されました。その後、西元氏より長期インターンシップの重要性や挑戦の意味合いがお話しされ、「Workschool」の積極的な利用が呼びかけられました。

同説明会には両学部の1年生から3年生の学生が参加。OGのリアルな仕事内容やプログラム内容に真剣に聞き入っていました。



07 現代マネジメント研究科で履修証明プログラムを開講

4月8日（土）、令和5年度より開設した現代マネジメント研究科の履修証明プログラム「働く女性のためのキャリアアップコース」の開講式および前期開講「ビジネス・マネジメント」の第1回目の講義に、社会人履修者11名が参加しました。

同プログラムは、大学院現代マネジメント研究科の授業科目の中から、特に、働く女性のキャリアアップに必要な重要科目をコンパクトに集約し、効率的に学修できるように構成されています。また、企業での経験豊富な教授陣や実践的な教育研究に優れた実績をもつ教員が講師となり、受講生同士が交流するワークショップも導入するなど、専門性が高い一方で、実践的で受講生が興味を持って取り組みやすいプログラムとなっています。

現在、参加者は、水曜6限、土曜1・2限の対面・オンライン授業に加えて、特別講座のトータルライフデザイン・ワークショップへ臨み、修了を目指しています。



News & Information

08 令和5年度 科学研究費取得者一覧

学部	研究種目等	研究代表者	研究課題
生活科学部	基盤研究(B)	村上 心	地球環境と持続可能性に着目した団地再生評価基準の策定のための国際比較研究
	基盤研究(B)	増田 智恵	言語表現による3次元衣服オーダー可能な機械学習を利用した生産システムの開発
	基盤研究(C)	山下 健	ヒトモノを繋ぐパラメトリックデザイン技法開発と使用現場における支援環境の構築
	基盤研究(C)	石原 久代	カラーコーディネートのための色彩調和AIシステムの構築
	若手研究	井澤 幸	産後ケア施設における施設類型に応じた空間モデルの構築に関する研究
国際コミュニケーション学部	学術変革領域研究(A)	加藤 泰史	尊厳学の確立:尊厳概念に基づく社会統合の学際的パラダイムの構築に向けて
	挑戦的研究(萌芽)	伊藤 信博	染色型紙文様研究からみたジャポニズムの発展と日本の文化継承
	基盤研究(C)	戸田 由紀子	和解と融和の可能性を探求する新しいタイプの21世紀英語戦争文学の研究
	基盤研究(C)	村井 宏栄	『色葉字類抄』を中心とする字類抄系諸本の見出しと注文についての研究
	基盤研究(C)	長澤 唯史	ポストモダニズム／アヴァン・ポップの対抗文化への再接続と新たな文化批評の可能性
	若手研究	尹 芷汐	冷戦期の日本文学・映像における「シルクロード」表象
人間関係学部	基盤研究(A)	松浦 直毅	学際的統合研究によるアフリカにおける人と動物の相互関係の解明とその実践への応用
	基盤研究(C)	株本 千鶴	死にゆくことを対象としたコミュニティケア政策における医療の関与—韓国を事例として
	基盤研究(C)	三浦 隆宏	『批判版全集』の精査にもとづいたアーレントの思想形成過程の解明
	若手研究	大木 龍之介	現代メディアのボディ・ポジティヴィティ:身体の規範化／周縁化のメカニズム解明
文化情報学部	挑戦的研究(萌芽)	樋口 謙一郎	韓国現代史研究における手記分析の可能性と課題:望月カズ評価の再構成を中心に
	基盤研究(C)	飯塚 恵理人	尾張藩の芸能保護・統制の実態と東海地域の芸能に与えた影響についての基礎的研究
	基盤研究(C)	今村 洋一	大学等による旧軍用地の転用実態とその背景・影響に関する研究
	若手研究	木田 勇輔	ネットワーク社会における都市住民のコミュニティ形成:名古屋都市圏を対象として
	若手研究	楊 寧	統一の取れたデザインの多言語書体を自動作成する手法の開発に関する研究
	若手研究	福安 真奈	地域の担い手による高齢者のデジタル利活用促進に関する研究
現代マネジメント学部	基盤研究(C)	野崎 祐子	時間貧困が子どものウェルビーイングに及ぼす影響 -学力と幸福度のパラドックスを解く
	若手研究	苗 騒允	国際財務報告基準及び財務報告のインセンティブが会計情報の質に与える影響
教育学部	基盤研究(C)	安達 理恵	主体的・対話的で深い学びを促す小学校のCLIL教材・指導法の研究
	基盤研究(C)	伊藤 仁一	最小跡の新たな応用と測地線に関連する諸問題
	基盤研究(C)	山田 真紀	新型コロナによる「特別活動の変容」は子ども達の学校生活をどう変えたのか
	基盤研究(C)	室 雅子	少子社会における保育学習の再検討および家庭科教員のための保育実習プログラム作成
	基盤研究(C)	野崎 健太郎	池と空き地から始まる小さな探究者の育み—物質循環を基盤とした幼児の科学教育—
	基盤研究(C)	古市 直樹	校内授業研究会における協同的知識構成行為の事例研究
	基盤研究(C)	伊藤 博美	ケアリング論における教育者と子どもの関係に関する思想的文脈の再検討と実相の分析
	基盤研究(C)	池田 京子	身体知獲得メソッドに基づく声楽・発声指導法の具体化
	基盤研究(C)	石橋 尚子	IT・AI技術を活用した保育業務可視化による業務の適正化と保育者支援
看護学部	研究活動スタート支援	磯村 正樹	子どもの人権を侵害してしまう保育者の潜在意識の可視化
	基盤研究(C)	大塚 敏子	看護系大学が示すべき「高校生の自己特性と看護とのマッチングに有効な要素」の明確化
	基盤研究(C)	福田 誠司	FLT3阻害剤耐性に進化する急性骨髓性白血病クローンの前方視的同定
	基盤研究(C)	青島 京子	外来がん薬物療法継続中の後期高齢者のコンフォートに関するアセスメントツールの作成
	基盤研究(C)	小松 美砂	認知症ケアにおけるケアリング関係を実現可能にするケイハビリティを用いた戦略の構築

◆イベント情報

Events

8 AUGUST

- 4日(金) 夏季休業(～9月20日)
5日(土) オープンキャンパス(～6日)

9 SEPTEMBER

- 1日(金) 前期科目成績発表
5日(火) 前期追・再試験(～11日)
10日(日) ステップアップオープンキャンパス
16日(土) 第1回父母の集い(大学全体)
20日(水) 前期追・再試験成績発表
21日(木) 後期授業開始

10 OCTOBER

- 9日(月・祝) 通常授業日
20日(金) 第62回桜大祭/
桜山ホームカミングデイ(～22日)

11 NOVEMBER

- 3日(金・祝) 10月20日午後分振替授業日
4日(土) 第2回父母の集い(学部別)
23日(木・祝) 通常授業日

12 DECEMBER

- 27日(水) 冬季休業(～1月5日)

1 JANUARY 2024

- 6日(土) 後期授業再開
20日(土) 後期定期試験(～26日)

2 FEBRUARY

- 13日(火) 後期科目成績発表
16日(金) 後期追・再試験(～22日)

3 MARCH

- 5日(火) 後期追・再試験成績発表
15日(金) 卒業式
25日(月) 在学生ガイダンス(～27日)

※イベントは中止または変更になる場合があります。最新の情報は、本学HPでご確認ください。

◆イベント詳細

令和5年度 第1回「父母の集い」(大学全体)

事前申込み制

日時 9月16日(土) 9:30～12:20(予定)

場所 星が丘キャンパス

▼スケジュール

1 大学の現状報告

2 ベストティーチャー賞授賞式

3 就職事情説明会

4 講演会
講師:中野信子氏(脳科学者)
演題:「運」を科学する
～運がいい人の行動パターン～

令和5年度 第2回「父母の集い」(学部別)

事前申込み制

日時 11月4日(土) 10:00～12:00(予定)

場所 各学部棟教室
(星が丘キャンパス・日進キャンパス)

▼スケジュール

1 学部別説明会

※学部・学科ごとに内容が異なります。
教育内容や特色について説明、
在学生・卒業生による発表等

2 学部棟見学ツアー
(希望者のみ)

【お問い合わせ】 総務課 soumuka@sugiyama-u.ac.jp

第62回桜大祭

日時 10月21日(土)・22日(日)

※20日(金) 在学生限定の「前夜祭」

場所 星が丘キャンパス

今年のテーマは「muni」
“62回”にしかできない
“唯一無二”の大学祭を、
関わってくださる全ての皆様で
作り上げたいという願いが
込められています。

Sugiyama Jogakuen
University
KAZE
Vol.59

Editor's Note ◆編集後記

新しいSugiyamaのコミュニケーションマークには「私を選ぶのは、わたし。」の言葉が添えられています。大学生活を通じて、自分らしい人生を切りひらき「私」の人生を生きていくための「学び」を伝えたいと思って教壇に立っています。「わたし」が「私」を選ぶために大切なことは何でしょうか?数多ある答えの1つとして、「私」と出会う体験を大事にするということが挙げられると思います。大学生活では新しく挑戦することたくさん出ています。臆せずに「フルスイング」してみると、今までと少し違った「私」と出会うこともあるのではないかでしょうか。思い切って振り切ってみると仮に「ハズレ」でも、「何か見つけられるかもしれない」、そう思うことで、バットを振る勇気も湧いてきます。たくさんの「わたし」と出会う中で、存分に「私」になっていってほしいと願っています。(K.K.)

桜山女学園大学報「風」第59号

発行日 2023(令和5)年8月1日
発行 桜山女学園大学
大学報「風」編集委員会
編集 桜山女学園
企画広報部広報課
編集委員会 川島一晃/富田和子/
横家純一/大勝志津穂/
阿部純一郎/水野英雄/
山田真紀/脇田泰子/
原田明人
題字 鄭麗芸(文化情報学部教授)

〒464-8662
名古屋市千種区星が丘元町17番3号

TEL / 052-781-5940
E-mail / kouhou@sugiyama-u.ac.jp

次号の発行は、2024(令和6)年3月の予定です。

桜山女学園大学
Webサイトは[こちらから](https://www.sugiyama-u.ac.jp/)



<https://www.sugiyama-u.ac.jp/>



桜山女学園大学は2020年度に(公財)大学基準協会による大学評価(認証評価)を受け、「適合」の認定を受けました。

2308-1-9300