



帽山女学園大学報 **Vol.46**

## CONTENTS

### 05 研究室探訪

小説やアニメなど  
「フィクション」について研究

表現文化学科 広瀬 正浩准教授

### 06 クローズアップ 梶大生

知多半島を  
15日間歩いて回り  
卒業論文を制作

子ども発達学科 4年 磐部 由佳さん

### 12 就活NOW!

私の就活奮闘記

管理栄養学科 4年 木村 有里さん

### 15 OG INTERVIEW

名古屋テレビ  
「UP!」ディレクター

文化情報学科卒業  
松井 美里さん

## 特 集

キャンパスライフの強い味方!  
学生支援



# 新生活の不安を吹き飛ばそう!

いよいよ4月から新学期。新しい環境や学びの始まりは“楽しみだけど少し不安”という人も多いのでは？そこで今回は、皆さんの新生活をあらゆる面から支える「学生支援」についてご紹介します。

## 1年生が語る 「入学後これが困った！」



文化情報学科1年 小島あかねさん

### 授業の選び方が わからない！

履修登録の時、授業名やシラバスだけでは内容がよくわからなくて困りました。事前に自分の興味に合う授業や、資格取得に必要な科目を教えてもらえたならベストな時間割を作れて、勉強の効率も上がりりますよね！

先輩に  
相談しよう！

→P02へ



看護学科1年 志村真友子さん

### 学部の勉強と留学、 両立できるのかな？

私の大学での目標は、看護の勉強と留学。でも、どうすればいいのかわからなくて。悩みに悩んで先生に相談したら手厚く対応してくださり、1年生で留学が実現しました。もっと早く相談すれば良かった！

教職員に  
相談しよう！

→P03へ



心理学科1年 花井美優さん

### めざす進路が、自分に 合っているか心配…

臨床心理士をめざして入学したけれど“本当に自分に合っているのかな？”と不安になってしまった。モヤモヤしたこの気持ち、誰かに聞いてもらえたなら嬉しいな。

専門家に  
相談しよう！

→P04へ



## 皆さんの困ったこと全部、「学生支援」が解決します！

### 学生支援とは？

本学では、学生の皆さんのが安心して学生生活を送れるよう「学生支援のためのガイドライン」を策定しています。一人ひとりが抱えるさまざまな問題を、「学修」「財政」「メンタルヘルス」「就職」の4つの側面から組織的に支援できる体制を整えています。

キャンパスライフの強い味方！**学生支援**



# 同じ立場だから分かり合える!

## 学生センター制度

### 学生センター制度が始まります

活動準備を進めてきた「学生センター制度」が、いよいよ平成29年4月から本格始動します。これは、さまざまなサポートを必要としている学生を、他の学生がセンターとなって支援する、学生による学生のための制度。本学の教育理念である「人間になろう」の実践の場となることを目的としています。同じ大学で学ぶ仲間との新たな出会いや交流を通して、支援を受ける学生と支援する学生の双方が共に成長を目指します。



学長補佐 米田 公則教授

#### 学生が気軽に交流できる場を

4年間の大学生活には、さまざまな悩みや不安を感じることもありますよね。もちろん、困ったことがあれば私たち教員や臨床心理士に相談してもらえば良いのですが、「先生に相談するのは敷居が高い」と、遠慮する学生も多いように感じていました。そこで仲間や先輩に気軽にアドバイスをもらったり、交流できる場を設けようと発足させたのが「学生センター制度」です。支援を受ける学生の心強さはもちろんですが、支援する学生にとっても「人を思いやり、人を支え、人に役立つ」という経験は、自己を成長させる絶好の機会になるはずで、就職活動においても大きなアピールポイントになると思います。活動の場はたくさんありますから、まずは興味のあるものから始めてみてください。

### 学生センターのスタイルは3つ。興味に応じて自由に選べます

募集はジャーナルを通じて学生の皆さんにお知らせします。

区分詳細	条件	サポート内容
学生センター	ピアセンター ・ピアカウンセラーの有資格者 ・講義「ピア・サポート理論と実践」の履修者 (受講中の者を含む) ・ピアカウンセリングサークルに所属している学生	・ピアサポートにかかるイベントの企画・運営 およびそれに関連した質問への対応 ・その他の質問への対応 (学内のインフォメーション的役割)
	学生アドバイザー 学生課の実施する説明会への参加が必要	「学修」「就職」などの特定ジャンルでのアドバイス
	学生スタッフ 誰でも参加OK	図書館や入学センターなど大学内各課が募集する各種サポート

### 新しい取り組みが進行中!

平成29年4月に大学会館3階は、大講義室としてだけでなく、学生サポートの実践スペースとしてもリニューアルされます。学生センターによるイベントの開催など、皆さんの学生生活を応援するさまざまな計画が進行中です。



大学会館大講義室イメージ図(講義時)



## 学修支援

### 学修・生活指導教員 ← 教員に相談できる

#### 学修・生活指導教員制度

本学ではすべての学生に指導教員が置かれています。指導教員は学生生活における学修だけでなく、日常生活に関するここまで親身に快く相談や助言を行います。

- ・修学、留学、進路・就職、学生生活のさまざまな悩みなど。
- ・休学、復学、退学、転学部・転学科などの助言や異動の承認。
- ・経済的支援や奨学金申請の相談、推薦申請など。

#### 【学修・生活指導教員の確認】

「S\*map」から自分の担当教員を確認することができます。

■オフィスアワー 「この時間なら必ず先生に会える」のがオフィスアワーです。各教員が示す時間帯に研究室をノックしてみてください。授業のことや学生生活の中で少しでもわからないことがあつたら気軽に相談してください。

### 図書館 ← 学修活動に必要な情報収集をサポート!

アクティブな学修の場を提供する「ラーニング・コモンズ：ルーサークル」には、タブレット端末やプロジェクター、ホワイトボードなどを完備。館内の資料を自由に閲覧しながら、プレゼンテーションの準備やゼミ発表の練習など、グループでの学習を進めることができます。

また、そうした学修活動を有意義に進めるために、図書館をどのように利用するのか、どのようなサービスを受けられるのか、図書館に関する疑問を紹介したり、レポート作成なら、課されたテーマについて必要な情報の収集や選択方法のアドバイスを行ったりする独自のプログラムを用意しています。



ラーニング・コモンズ：ルーサークル

⇒p.14 LIBRARY [図書館だより]をご覧ください。

## 経済的支援

### 学生課 ← 学費や奨学金、学生生活全般に関する相談!

奨学金制度や学費の分納・延納など、経済面に関する相談を受け付けています。日本学生支援機構奨学金や民間団体等外部奨学金のほか、大学独自の奨学金も多数設けていますので、お気軽にお問い合わせください。4月には説明会を予定しています。

また、学生の皆さんのが快適な学生生活を送れるよう、学生寮や下宿物件の情報も提供しています。

## 就職・進路支援 (資格支援含む)

### キャリア育成センター ← 就職に関する相談!

キャリア教育を担当する教員と、就職活動支援の専門スタッフが、学生一人ひとりのキャリア形成をサポート。⇒p.11就活NOW!をご覧ください。

### 社会連携センター ← 資格取得に関する相談!

「帽山オープンカレッジ」で、実績のある専門学校と連携した本格的な資格取得支援講座を実施。現在、学生の5人に1人がキャリアアップ講座を受講し、資格取得や就職活動に役立てています。⇒p.13 Info!社会連携センターをご覧ください。



## メンタルヘルス支援

### 学生相談室 ⇨ 臨床心理士に相談ができる

学修や進路、友人や家族との関係、自分自身の性格など、一人で悩んでいませんか？学生相談室では、メンタルヘルスの問題に限らず、学生生活を送る上でのあらゆる悩み事、困り事の相談を受け付けています。臨床心理士の資格を持つ経験豊かなカウンセラーとじっくりお話ししながら、解決の糸口と一緒に探しましょう。



学生相談室長  
李 敏子教授

#### 一人で悩む必要はありません

困った時に、いつでも頼れる居場所。それが学生相談室です。相談内容はどんなことでも大丈夫。一人ひとりの悩みや問題をじっくりお聴きし、必要があれば関連部署の教職員と連携しながら改善策を考えていきます。現在、10名いるカウンセラーは全員女性。優しい雰囲気の中、同性同士リラックスしてお話ししましょう。

また学生相談室では、障がいを持つ学生のための配慮願いの作成や入学前後の支援、全学生を対象とするグループ活動、さらに毎年、学生はもちろん一般の方にもご参加いただける講演会なども開催しています。悩んだ時も、元気な時も、皆さんのお心の居場所として学生相談室があることを覚えていてくださいね。

### 利用Q&A

#### Q. 誰が利用できますか？

A. 本学の学生なら誰でも利用できます。

学生の関係者（保護者など）も可能です。

料金は無料です。

#### Q. 相談員はどんな人ですか？

A. カウンセラーは全員、臨床心理士です。

#### Q. 相談したいときは、

どのように申し込むのですか？

A. まずは電話か直接訪問、

または相談室に備え付けてある

相談申込ポストを利用して予約を入れてください。

#### Q. どんなことが相談できますか？

A. 学生生活から普段の生活で起きたことまで全部です。

特に大きな問題や精神的なことでなくても大丈夫。

相談内容はもちろん、来室の秘密も

守られていますので、安心してご利用ください。

専任カウンセラー  
橋本容子さん



### グループ活動

学生同士の交流を深めてもらえるよう、年に2回、グループ活動を開催しています。例年、前期は「フラを楽しもう」などスポーツ活動を、後期は「クリスマスアレンジメント作り」など文化活動を行っています。お一人での参加も大歓迎！いずれも参加は無料です。



### 医務室 ⇨ 保健師に健康相談ができる

心身ともに健康で楽しい学生生活を過ごせるよう自己管理のお手伝いをしています。

体調が優れない際の一時的な休養や応急処置のほか、健康診断の結果をもとに、健康に関する情報提供やアドバイスを行っています。

学校医による健康相談も行っています。

お気軽に医務室へお越しください。

医務室の保健師のみなさん

眞下幸子さん

東久乃さん





## 研究室探訪

### 表現文化学科 | 広瀬 正浩准教授

小説やアニメなど  
「フィクション」について研究  
価値観や想像力の  
在り方を知る機会に

専門分野は近現代日本文学研究ですが、最近ではアニメやドラマCD（ラジオドラマ）など、「フィクション」というものについて広く研究しています。現実と非現実、実在と非実在という分け方そのものを問うようなことを考えています。

ゼミでは、現代日本の小説やアニメ、ゲームなどの物語に関する学生たちと一緒に研究活動を行っています。3年次では、みんなで共通の作品について議論し（『魔法少女まどか☆マギカ』『Angel Beats!』『四畳半神話大系』『化物語』など）、物語と社会の関係について考察するための基礎的な力を養います。

学生には、現代のフィクションについて考えることを通じて、自分の価値観や想像力のありようを知る機会を得てほしいです。価値観や想像力というものが、時代や社会の在り方に規定されて成り立っているということをまずは理解し、その上で、自分の理想像や望む社会の在り方とどう向き合うものであるのか検討できるようになってほしいと思っています。

#### PROFILE 広瀬正浩准教授 Masahiro Hirose

名古屋大学大学院文学研究科修了、博士（文学）取得。東海高等学校教諭を経て、2011年4月から本学国際コミュニケーション学部表現文化学科に着任。

## MY FAVORITE

【音楽を聞く】  
とにかく音楽を聞くことが大好き。基本的にはテクノ音楽が好きですが、アニソンも古いポップスも好きです。電気グルーヴ、でんぱ組.inc、岡村靖幸、細野晴臣、花澤香菜などの曲をよく聴きます。



【音楽を作る】  
音楽は聞くだけでなく、作ることも高校時代から続けています。今はパソコンを使って制作。ジャンルはテクノなのかな？ 学生にも聞いてもらいます。



#### 【アニメや声優について 学生と語り合う】

アニメが好きな学生が多いので、アニメや声優についてよく語り合っています。その経験は、私が担当する授業「アニメ・マンガ文化論」に反映されています。

## 広瀬ゼミ Student's VOICE

### 純文学からアニメまで幅広い作品に出会える

昔から大好きで何度も読んだ三浦綾子『氷点』を題材に卒業論文を書きたいと思い、近現代日本文学を研究している広瀬ゼミに入りました。各々が興味のある作品について研究、発表を行うので、多種多様な作品に出会うことができ、みんなで意見を交換することで、新たな発見が得られ、刺激となっています。広瀬先生は、私たちが発表や意見交換をしやすいよう、いつも気を配ってくださるとても優しい先生です。先生の指導やゼミのメンバーからの意見を参考に、納得のいく卒業論文を書いていきたいです。



表現文化学科3年 今井 麻利さん

子ども発達学科  
4年 磯部由佳さん



## 知多半島を15日間歩いて回り 卒業論文を制作

地元の良さを多くの人に知ってもらいたいと、「知多半島の発展」をテーマに、4年間の集大成である卒業研究を行いました。どんな歴史があり、どのように変化を遂げてきたのかを知るため、7月から11月にかけて知多半島のまちを実際に歩いて回り、15日間の調査を行いました。具体的には、役所や歴史資料館、その地域の名所などを訪れ、まちの様子を写真に収めながら、一つの市を一日かけて回りました。特に資料館では、パンフレットなどの多くの資料を入手でき、インターネットで調べるよりも、たくさんの事実を知ることができました。また、味噌の名産地で感じる味噌の香りなど、実際にその地を歩いたからこそわかることが多くありました。突然の豪雨に見舞われるなど苦労したこともありましたが、それ以上に価値のある発見ができ、改めて地元のすごさ、素晴らしさを知ることができました。

## 挑戦し続けることで学んだ 自分らしくいることの大切さ

人の可能性を引き出し、子どもの背中を押してくれるようななかつての担任の先生に憧れ、教育学部に入学。1年時に受講したボランティア関連の講義の影響で、毎年夏に行われる山賊キャンプ(NPO法人グリーンウッド自然体験教育センター主催)に参加するようになりました。子どもたちと触れ合う体験を通して、挑戦することの大切さを学び、大学4年間を挑戦のために費やそうと決心。学科での学びが忙しい中でも、部活動に所属し、ボランティア活動を行い、成人式の実行委員を務めるなど、積極的にあらゆる分野に挑戦しました。そうした挑戦の先にはいつも人の出会いがあり、自分ではない考え方を知ると同時に、自分らしくいること、自らの意思をしっかりと持つことの大切さを学びました。多くの挑戦により、とても充実した4年間を過ごすことができました。

(取材:新聞報道部 杉本 帆乃香)



資料館などを回って集めたパンフレットやチケットの数々。  
これはごく一部です。



田代のミツカンミュージアムを訪問。  
ミツカンが現在のお寿司に影響を与えていたことを知り、驚きました。



江戸から明治にかけて常滑で廻船業を営んでいた瀧田家での一枚。

# CLUB INTRODUCTION

## チアリーディング部



平成28年JAPAN CUP 2016日本選手権大会に出場。  
平成17年に創部して以来、初の全国大会の切符をつかみました。

### ついに勝ち取った初の全国大会

6月に行われた第21回中部選手権大会で、初めて全国大会出場への切符を手に入れたチアリーディング部。部員19名で、大会やイベントに向け、週4回、体育館第2競技場で練習を行っています。パフォーマンス中の笑顔の裏側では、タフなスポーツならではの怪我の多さや、全員が同じ目標に向かって突き進む難しさなど、辛いこともあります。そんな中、体幹・筋力トレーニングなど、怪我をしないための身体づくりをはじめ、曲や振り付けは、すべて部員が話し合いにより決定するひたむきな活動などを続けてきました。大会前には、他大学との合同練習も積極的に取り入れるなど、努力を重ねた結果、念願の全国大会初出場をつかみとりました。

### チームワークが生み出す笑顔と感動

平成28年度の目標は「変化進化強化」。今まで、楽しむことを重視していましたが、もう一步踏み込んで「上を目指したい」という向上心が加わりました。そのため、話し合いを重ね、練習中のこまめな声掛けや雰囲気づくりを意識するようになりました。その結果、部員間の信頼関係が深まり、常に前向きでいられる環境を作り出すことができるようになりました。また、そのチームワークが、見ている人たちに元気・勇気・笑顔を与えるパフォーマンスへとつながっています。部長の立畠奈於さんは、力強くこう語ります。「チアリーディングはチームワークが重要。だからこそ、悔しさも、その先にある喜びもみんなで共有することができます。お客様も私たちも、色んな涙を流せるチアリーディングは、私の生きがいです。」

(取材:新聞報道部 中村 華奈)



難易度の高い技にも積極的に挑戦します。  
個々の熱意と部員間の信頼関係の結晶です。



チームワークを大切に、笑顔と感動を届けるパフォーマンスを目指します。



## イベント

### 第55回 梶大祭を開催しました

**10**月15(土)・16(日)、星が丘キャンパスにて第55回梶大祭を行いました。今年のテーマは、「Revolution」。革命という大きな意味には、梶大祭に関わる全ての人に進化した梶大祭を楽しんで欲しいという想いが込められています。

毎年恒例の各サークルやゼミによる模擬店、お笑いライブなどのステージ企画は終日盛り上がりを見せました。また、大学図書館で利用を終えた本、雑誌を販売する企画や学生有志によるミュージカルなど、今年初めての企画も賑わいを見せました。

1日目には、卒業生が母校に集い、今の梶大を感じていただくための「ホームカミングデイ」も同時に開催。2名の卒業生による講演会のほか、ティーパーティーでは、同窓生が、学部、学科、世代を越えて懐かしい話で盛り上がり、親睦を深めました。2日目の目玉企画のミス・コンテストは、終始熱気に包まれていました。



## イベント

### 作家 林真理子さんをお招きし、活字文化公開講座を開催しました

**本**学と活字文化推進会議が主催する「活字文化公開講座」が、11月10日(木)に開催され、在学生および一般参加者約300名が参加しました。

本学での5回目の開催となる今回の講座では、作家の林真理子さんをお迎えし、「私流読書の心得」と題した講演および対談を行いました。

第1部の講演で、林さんは、まず学生に本を読んでみることを勧め、「好きな作家を見つけてほしい。作品が嫌になったら途中でやめて、次の作家にチャレンジしてください。」とアドバイスを送りました。

続く第2部の対談では、文化情報学科の福永智子教授がコーディネーター役となり、コピーライターを経て、作家デビューした林さんの経緯やご自身が選考委員を務める直木賞の選考過程裏話などをお話をくださいました。

最後に林さんは、読書を「他者を知っていく作業、他人の人生を生きること」であるとし、本を読むことで、自分は何者なのかを見つめることができると、私流の読書の意味を教えてくださいました。

当日、参加したみなさんは、熱心に林さんの話に耳を傾け、本が読みたくなる、読書の秋ならではの講座となりました。



## イベント

### インターンシップ報告会を開催しました

**11**月19日(土)、星が丘キャンパスで平成28年度インターンシップ報告会が開催されました。

この報告会は、インターンシップでの経験を学生から企業に向けて報告することや、学生間で共有することで、今後の就職活動に生かすことを目的に開催。インターンシップを体験した8組11名が代表して実習内容や学んだことを発表しました。当日は3年生を中心に約200名の学生が参加。インターンシップ受け入れ企業・団体側からも47社の担当者様にお越しいただきました。

報告会に参加した学生からは、「大学プログラムでの事前・事後指導が本当に役に立ちました。これからの就職活動での確かな財産になりそうです」と、インターンシップ参加への評価の声が多く聞かれました。

その後に開かれた懇親会では、学生と企業・団体の方々とが交流し、今後へのアドバイスをいただくなど、学生たちは更なる社会への理解を深めました。





## 生活環境デザイン学科

### ツイードラン2016で「サステナビリティ&アップサイクル」をテーマに制作した服を披露

**12** 月3日(土)に愛知県半田市で開催されたTweed Run Bishu·Handa 2016(以下、ツイードラン)に生活環境デザイン学科の滝澤愛講師の研究室の3、4年生19名が参加。学生たちは自ら制作したツイードの服をファッションショー形式で披露しました。

ツイードランとは、ツイードの国として知られるイギリス・ロンドンで2009年に始まり、現在、世界各国で開催されるイベントで、ツイード素材をドレスコードに、自転車で街を走ることで、安全走行の重要性や自転車の楽しさを発信するとともに、ファッション産業の活性化を目指すイベントです。

今年の滝澤研究室の参加テーマは「サステナビリティ(持続可能)&アップサイクル(デザインの力によって新しい価値を生み出す)」。全員がアウターに滝澤講師の立体裁断によるパターンを使用した端切れを出さないケープを制作しました。素材には尾州の織物会社からご提供頂いたツイード生地から各自がそれぞれ希望の布を選び、丈を変えたり、意匠をこらすなどして多彩なデザインのケープを仕上げました。今回の参加では、ドレッサー賞として、中西麻菜さんが東海ウォーカー賞を、吉田知央さんが豊島賞を受賞しました。



## 国際コミュニケーション学部

### 「フランス人による落語口演」を開催しました

**11** 月19日(土)、国際コミュニケーション学部が「フランス人による落語口演」を開催しました。

このイベントは国際コミュニケーション学部 Marco SOTTILE 准教授が仲立ちとなり、日仏の文化交流の促進を目的に開催。COOL JAPANの文化交流の具体例として、日本在住フランス人 Cyril COPPINI氏による落語口演(日本語とフランス語)とフランスにおける落語についてのトーク(日本語)が実現しました。

イベントでは、前座として本学落語研究会の学生が落語を口演。その後、COPPINI氏が日本語や落語に出会ったいきさつ、フランスやフランス領ニューカレドニアでの落語の紹介の様子などを落語や軽妙なトークで紹介し、会場は笑いの渦に包まれていました。



## 人間関係学部

### 第1回学内ディベート大会を開催しました

**11** 月26日(土)、第1回相山女学園大学学内ディベート大会が開催されました。

当日は、人間関係学部と現代マネジメント学部から41名が参加し、「日本は動物曲芸を公開することを禁止すべきである。是か非か。」という論題で、議論を戦わせました。学生たちは、ディベートの入門講座を受けた後、9グループに分かれて、全国教室ディベート連盟東海支部所属のチューターの指導の下、試合準備を行い、午後には肯定側否定側両方の試合を体験しました。



## 現代マネジメント学部



## 学園の歴史をまとめた映像を栢窪研究室が楣山歴史文化館に寄贈

**X** ディア情報学科の栢窪優二教授の研究室が楣山歴史文化館と共同で制作して  
いた映像記録「楣山女学園の歩み～人間になろう」(長さ23分)が完成し、イン  
ターネット動画公開を開始しました。また、制作した映像はDVD化され、楣山歴史文化  
館に寄贈されました。

この映像は学園の歩みをわかりやすく伝えようと、栢窪研究室の4年生5名が中心とな  
って平成28年春から制作してきました。学園に残された写真や学園創設者・楣山正式  
先生の動画など、貴重な資料をもとに、ゼミ学生が編集して、ナレーションや音楽を入れ、  
長さ23分の映像に仕上げています。

学園の歩みを後世に語り継ぐ記録としての価値が大きいことから、栢窪研究室では  
映像をDVD化し、11月30日(水)にDVD版1000枚を楣山歴史文化館に寄贈しました。

この映像は大学の授業「人間論」自校教育・教材として活用されるほか、附属・併設の  
小学校・中学校・高等学校でも児童・生徒の指導用として活用されます。



## デザイナー桂由美さんによるトークセミナーを実施

**ブ** ライダルファッショントレーナーの桂由美さんによるトークセミナーが、12月1日(木)のメディア情報学科のコミュニケーション論(担当:林文俊  
教授、脇田泰子准教授)と現代マネジメント学部の生活設計論(担当:東珠実教授)の合同授業として行われました。

このセミナーでは、「恋愛・結婚は日本を元気にする」をテーマに全日本ライダル協会の会長を務める桂由美さんが講演。桂さんはご自身が広めつづけ  
てきた日本のライダルドレスの文化や歴史について話され、  
学生たちはパイオニアとして時代を切り拓いてきた方の経験談を興味深く聞き入っていました。また、両学科の受講生から  
モデルを募り、桂さんのデザインを紹介するドレスショーを開催。変身した学生モデルたちに  
学生らは感嘆の声を上げ、華や  
かなドレスを見入っていました。



## 感染予防の看護技術演習を実施

**11** 月21日(月)、1年生が、基礎看護技術演習で標準予  
防策(スタンダードプリコーション:医療ケアが提供  
されるいかなる現場においても、すべての患者さんに適用され  
る一群の感染予防策)を学びました。

感染予防の知識や技術は日常業務のあらゆる場面で求められ、必要な感染予防対策を徹底することは、患者さんだけではなく看護師自身の身を守る上でもとても重要であり、医療者として必須の技術となっています。

演習では、滅菌手袋の装着、滅菌物の取り扱い、個人防護具であるガウン、マスク、キャップの着脱、医療器材の洗浄・消毒を実施しました。学生は教員のデモンストレーションを見て各自で実際に実施。無菌状態を保つことに、緊張しながら懸命に取り組んでいました。



# 就活 NOW!

就職活動に関する情報をお届けします。

## 就職活動のスケジュール

### 18卒 現状維持

### 19卒～ ?



## 就職活動スケジュール

入社時期	大学 3年	大学4年							
	3月	4	5	6	7	8	9	10	
2016年4月									会社説明会
									採用選考
2017年4月 2018年4月									内定式
2019年4月～									

## 就職ガイダンススケジュール(3年生対象:平成28年度実績)

回	期間(予定)	内 容
1	5月中旬	・就職活動の進め方 　・自己分析について 　・進路登録カードについて
2	6月初旬	・筆記試験の心構え[入門編](基礎学力の重要性について) 　・進路登録カードの提出
3	7月初旬	・個人面談について 　・業種、職種について 　・夏休みの取組みについて ・キャリアサポートガイドの配付、活用方法について
4	9月下旬	・応募方法について 　・履歴書、自己紹介書の書き方について 　・求人票について ・求人ナビシステムの利用方法について 　・説明会申込から試験までの流れについて
5	10月中旬	・説明会、面接試験の概要について 　・就職活動のマナーについて
6	11月初旬	・筆記試験の傾向と心構え[応用編]

# 私の就活奮闘記



管理栄養学科 4年 木村 有里さん

## 刈谷市(一般事務職)内定

「食と健康」をキーワードに就職活動を開始。一般企業の選考を進める中、教養試験のない「自己PR試験」による市役所の採用を知り、挑戦。これまで学部で学んできたことや、学外で経験したことをアピールする自己PRは、一般企業の選考にも併用できるので、公務員試験の勉強に時間を奪われることなく、また、卒業研究や国家試験の勉強の時間を確保しながら、就職活動を進めることができました。

## HISTORY

### 木村さんの内定までの道のり

大学3年秋~2月 【ぼんやり時期】	■ キャリア支援課主催の就職ガイダンスや就活対策講座に参加
2月	■ 自己分析、SPIの勉強開始。履歴書の内容を考え始める 「エントリーがスタートする前にできることをやっておこう!」という思いはあったのですが、何から始めたら良いのか分かりませんでした。キャリア支援課に相談に行き、今すべきことを明確にしました。
大学3年3月	■ エントリー開始! 大学で学んだ栄養の知識を活かしたいと思い、食品業界を中心に学内外の企業説明会に参加し始めました。
大学4年4月	■ 会社説明会、筆記試験、エントリーシート・履歴書の作成に追われる
5月	■ 刈谷市「自己PR試験」の受験を決意 ⇒市役所の「自己PR試験」とは? 一般企業の選考を受ける中で、市役所の健康課や子ども支援課で行っている事業に興味を持ちました。公務員教養試験の勉強をしていないからと諦める前に、自己PR試験に挑戦してみようと思い、受験を決意しました。
6月	■ 「自己PR試験」対策をする キャリア支援課の相談員と公務員受験対策の講師に助言をいただきながら準備を進めました。 伝えたいことを時間内にどのように伝えるかが大きな課題でした。
7月	■ 小論文対策をする 大学の図書館で、公務員試験における小論文の書き方に関する本を借り、過去に出題されたテーマで、実際に文章を書いて練習しました。その他にも、刈谷市について情報を収集することで、集団討論や面接に備えました。
大学4年8月 【内定】	■ 刈谷市に内定 選考が進むにつれ、「刈谷市で働きたい」という気持ちが強くなり、内定通知が届いたときは、とてもうれしかったです。

#### ⇒市役所の「自己PR試験」とは?

筆記試験(適性検査など)や面接、プレゼンテーションなどを試験科目とし、教養試験を行わない人物重視型の試験。多様化する行政ニーズに対応できる人材を広く求めるため、民間企業志望者も受験しやすい内容となっている。

## 後輩へのアドバイス

正直、公務員として働くことをまったく想像していませんでした。就職活動を通して、自分のことを深く知ることができたと感じています。私は、悩んだとき、「とりあえずやってみよう」と行動しました。あとはご縁があるかないかだと思ったからです。反省し、改善することは大切ですが、後悔はしない就職活動にしてください。

## 私の応援団

### かけがえのない友人たち



## MY RULE

### 息抜きの時間は大切

頑張った分、おいしいものを食べよう、楽しもうと心掛けています。その土地でしか食べられないものを食べたり、好きなアーティストのライブに行くなどして、就職活動のことばかりを考えないように心がけました。



Info!

## 社会連携センター

社会連携センターでは、学生の皆さんの資格取得を応援する「キャリアアップ講座」や生涯学習を応援する「カレッジ独自講座」を用意しています。情報収集、ご相談だけでも大歓迎です！新年度、何か新しいことに挑戦してみませんか？

### 裾山オープンカレッジ

学生の皆さんの検定試験や資格の取得を支援する「キャリアアップ講座」は、資格スクールと比べて安い受講料で、実績のある専門学校などの講師から指導が受けられる学生応援講座です！

在学生におすすめ

### 厳選 キャリアアップ 5講座

裾山オープンカレッジ2017は  
年間113講座

#### 旅行業務取扱 管理者受験対策

合格報奨金  
対象講座  
(国内¥10,000  
(総合¥20,000)

旅行業務に関する法令から国内外の観光地理など旅行に関する知識をビデオや実体験を交えて幅広く学習します。この講座は、国内旅行業務と総合旅行業務の両方をカバー。旅行業界で唯一の国家資格です。国が観光立国実現に取り組むなか、幅広い業界で活かせます。

開始日 5/6(土) 申込締切日 4/19(水)

受講料 53,100円

NEW

#### オンライン英会話

スカイプを使って外国人講師からマンツーマン指導が受けられる新しい英会話レッスン。ネットが繋がればスマートでも受講できるため、いつでもどこでも学習できるのが魅力です。

めざす会話レベルに合わせて3種類のコースから選択できるので、日本人が苦手とする会話の力を確実に伸ばすことができます。

開始日 5/15(月) 申込締切日 4/27(木)

受講料 35,000円 ほか

NEW

#### 公務員対策講座

専門学校のTACで実施する新しい学外講座です。地方公務員や国家公務員などをめざす人気のスタンダードコース「総合本科生」と専門試験なしで受験できる市役所や国立大学法人などをめざす人向けのコース「教養型市役所本科生」を用意。目的に合わせて選択できます。

開始日 お問い合わせください 申込締切日 各受講開始日の7日前

受講料 153,000円 ほか

#### 秘書検定準1級対策

合格報奨金  
対象講座  
(¥5,000)

準1級は秘書検定のなかでは上級レベルと言われていますが、2級の復習から始め、授業と毎回のテスト、宿題で「合格」へ導きます。この講座の合格率は約70%（全国合格率約30%）！面接講座は就職活動にもそのまま役立つと大好評です。2級からワンランクアップして一般常識やビジネスマナーの理解をより深めたい方にオススメです。

開始日 5/12(金) 申込締切日 4/25(火)

受講料 28,400円

開始日 5/6(土) 申込締切日 4/19(水)

受講料 53,100円

合格報奨金  
対象講座  
(¥5,000)

#### Microsoft Office Specialist 2010受験対策

Microsoft Office Specialist(MOS)は、マイクロソフトオフィス製品の基本的な利用スキルを証明できる資格です。「Wordはレポート作成で使っているから大丈夫」と思っている方も多いと思いますが、ビジネス文書はもっと多くの機能を必要とします。Excelの関数やグラフ、プレゼンテーションのPowerPointも、学生のうちにマスターしておくと社会にでてからの余裕が違いますよ！

開始日 8/22(火) 申込締切日 7/20(木)

受講料 29,400円 ほか

### 空き時間に気軽に始められるカレッジ独自講座

#### 春の素敵アロマでナチュラル美人に！

アロマというと癒しやリラックスのイメージを持たれる方は多いと思いますが、アロマで使う精油には香りだけでなく、作用や特性があります。ドラッグストアで販売されているようなさまざまなスキンケア品などが精油を使うと、とても簡単に作れてしまいます。アロマテラピーを使いこなして、今よりもっとキレイになりましょう！



開始日 4/13(木) 申込締切日 3/30(木) 受講料 9,800円

#### wrapping school ラッピング&リボンデザインコース

ひと手間が日々の暮らしや想い出を豊かに彩るラッピング。スタイル・フラワー・和などさまざまなシーンで生かせる魅力的なラッピングテクニックを楽しく丁寧にお伝えします。



開始日 6/13(火) 申込締切日 5/29(月) 受講料 9,300円

各講座の詳細は、パンフレットまたは「Webサイト（「裾山オープンカレッジ」で検索）」をご覧ください。

詳しくは社会連携センターまでお気軽にお問い合わせください！



# 自宅や通学中に読みたい本の予約ができるようになりました!

予約(取寄せ)のwebサービスが始まりました!

- 1 s\*mapの「関連リンク」から「マイライブラリ」に入る
- 2 蔵書検索をして読みたい本が貸出中だったら、予約ボタンをクリック
- 3 必要事項を入力すると、受付メールが届く
- 4 本が返却されたら、図書館から連絡します



その他にも、公共図書館の本を本学図書館カウンターで貸出・返却できます!

他大学図書館からの資料借用・文献複写サービス(有料)の他に、名古屋市図書館21館と日進市立図書館からの図書お取り寄せサービス(無料)を実施しています。つまり、名古屋市図書館や日進市立図書館に行かなくても、無料で図書をお取り寄せして、本学図書館のカウンターで貸出・返却することができるのです。

名古屋市図書館=1人3冊・貸出期間:2週間　日進市立図書館=1人2冊・貸出期間:2週間

公共図書館には、大学図書館にはない読みものや地域資料もたくさんあります。ぜひこのサービスをご利用ください。

図書館に行かなくても、予約や取寄せがネットからできるなんて、とっても便利!これまで以上にいろいろな本を読みたいです。



文化情報学科  
1年 梅田 知佳さん

## 桜大生が選んだおすすめ本POP紹介

平成28年11月8日(火)、11日(金)に、丸善名古屋本店、ジュンク堂書店ロフト名古屋店で、第2回選書ツアーを開催しました。両日合わせて17名の学生が参加し、88冊の本を選書。今回は、選書ツアー参加者が作成したPOPとともに選ばれたおすすめ本を紹介します。

### 桜風堂ものがたり 村山早紀

ある事件をきっかけに  
自分の居場所だと感じていた書店を  
退職してしまった青年、月原、一整。  
彼が売りたかった1冊の本を  
飛ばされた書店員達が  
努力しながら一整は…。  
現代の書店の現状や  
リアルに書かれていることや  
心が温かくなるストーリーが  
魅力です。

自分が好きな人にぜひ読んでもらいたい  
一作です!



### 神様のケーキを 頼ばるまで 彩穂お作

ある難居ビルを舞台に書かれた  
短編集。  
トキも死には生きても生じやしない。  
それが前へ踏み出さうとする  
登場人物達に心打たれる作品。

このタイトルの意味が知りたい方は、ぜひ最後まで読んでください!!

### 世界のあいさつことば

「こんにちは」「こんにちは」「あいさつ」とはどういって  
いるのか、世界中のあいさつを学ぶ

稲葉茂勝/著



### ママのスマホになりたい

スマホをいつも見ている人  
いませんか?  
少しスマホを置いて、周りを見渡すと  
あたしもまた大勢人に見られてしまうよ!  
シングルマザーの女性の作文「スマホになり  
たい」を元にした素敵な絵本

あいさつことばで世界を見よう!  
「ありがとうございます」などだけの言葉で  
「ありがとうございます」などのように言うか  
「ありがとうございます」など  
気にならなかったこの本をやたらめくみましょう!!

## 利用者の声を反映し、さらにサービスが進化



図書館ではサービス改善への取り組みを続けています。まず今年度は、他大学からの文献複写・取寄サービスの申込を、通年受付することになりました。これで2~3月

にゆっくりと学習や研究を進めることができます。この他には、予約のwebサービスを開始し、手続きのためだけに来館する必要がなくなりました。また日進図書館2階の学習室にエアコンを設置し、1年中適切な温度環境でご利用いただけます。どれも、利用者のみなさまのご要望をお受けしたもので。この他にも、どこにどういう本があるのかわかりにくい、朝の授業が始まる前に本を返却したい、小説や文庫本が探しにくい、本が書架から取り出しにくいなど、多くの声をいただきています。少しでも使いやすい図書館になるよう、これらの課題に一つ一つ取り組んでまいります。どうぞ図書館に、ご要望やご意見をお寄せください。



# OG INTERVIEW

ひたむきに頑張る人に光がある。  
そんな番組をつくりたい。

名古屋テレビ「UP!」ディレクター 松井 美里さん

視聴者も取材対象者も笑顔になれる放送を

注目するのは「人」。  
成果や成功の裏にある  
その人の想いを伝えたい。

大変な分、充実感も大きいテレビの仕事

た時は本当にうれしかったです。この放送が好評だったので、作品はシリーズ化させてもらえることに。やっぱり頑張る人って、見ている人を元気にしてくれるんですよね。私もそんな方々にパワーをもらいながら、日々仕事に励んでいます。

テレビの仕事というと、華やかな世界をイメージする人も多いかも知れません。でも実際は地道な作業の連続。企画が通らないまま放送日が迫って胃が痛くなったり、編集に追われて徹夜したり。特にA.D.時代は、自分の予定など全く入れられない日々が続き、心が折れそうになつたこともあります。それでも続けられるのは、苦労を上回る楽しさがこの仕事にはあるから。私にとって、それは素晴らしい人々との出会いです。できれば隠してみたい気持ちさえ明かしてくれる取材対象者、その想いを最大限に伝えようと力を合わせせるスタッフ。仕事を通して関わるたくさん的人が、私を成長させてくれるんです。

15

# MUST ITEM

## バインダー

取材の際は必ず携帯。立ったままメモが取れる上、必要な資料を見ながら踏み込んだ質問も可能に。

## ノート

取材で得た情報や、特集の企画などをまとめています。入社して8年、AD時代から数えて19冊目!



## ストップウォッチ

番組の進行や中継の切替時などに欠かせません。カウントダウンができるプロ仕様なんですよ。

# ADVICE



自分のめざす仕事に就くのは、簡単ではないけれど決して不可能ではありません。私も就職活動の時、東京や名古屋のテレビ局、制作会社を一通り受けたものの、内定はもらえませんでした。それでも諦めきれず、キャリア支援課やゼミの先生に相談したところ、テレビ局で働くOGを紹介され、その方から、局にディレクターを派遣する松本電波家本舗を教えてもらい、今の私があります。

自分の可能性を広げるために、様々な業界を見るのは大切。でも「これだ！」と思う目標があるなら、諦めずに辿り着ける方法を探すべきです。その際、大学の力を積極的に借りましょう。幅大には皆さんが思う以上のネットワークと支援体制があるのですから。



こだわりだしたらキリがない編集作業。  
放送日の前日に徹夜で作業することも。



卒業旅行でフランスに行った時の写真です。  
この時の友達とは今でも連絡を取り、  
年に数回は集まって旅行や食事会をしています。  
(一番右が学生時代の松井さん)

## PROFILE

松井 美里さん Matsui Misato

文化情報学科2009年3月卒  
有限会社 松本電波家本舗 所属

幼い頃から劇団に所属し、人前で何かを表現することが大好きでした。その延長でテレビの世界にも興味が広がり、制作の仕事に魅力を感じるようになつて。それで、幅大の文化情報学部に入学しました。ゼミでは、元テレビマンの先生に、企画の立て方や原稿の書き方、撮影・編集の技術など、まさにゼロから制作を教わり、卒業制作ではチームで「星が丘テラスを支える人」の作品をつくりました。企画・撮影・音声・照明・編集・ナレーション…。仲間と意見を出し合いながら一つの作品を完成させた達成感は、今の仕事の醍醐味そのもの。その間に培われたコミュニケーション能力は、仕事を円滑に進める最大の強みになっています。また大学時代に使っていたのはテレビ局と同じ機材で、技術的な面で苦労しなかつたことにも先生の愛情を感じます。今でも先生や当時の仲間とは時々集まり、番組の感想をもらつているんですよ。自分の仕事ぶりを身近な人に見てもらえるのも、この仕事ならではの魅力。今後もいい作品をつくることで、支えてくれた人に恩返しができればと思っています。

# INFORMATION BOARD

## ベストティーチャー賞受賞

本学の教員の意欲向上と大学教育の活性化を図ることを目的に、顕著な成果をあげた教員に対して、その功績を表彰する「ベストティーチャー賞」。平成28年度は、看護学部の中嶋文子講師が受賞しました。



## 寄付金による施設設備・教育充実事業

新入生の保護者の皆様にご協力をお願いしております  
「施設設備・教育充実寄付金」は、平成27年度に520万円の  
ご寄付を頂戴いたしました。この場をおかりしまして厚くお  
礼申し上げます。

この寄付金(累積額を含む)を利用して、施設設備および  
教育の充実のために平成28年度には、次の事業を実施したこと  
をご報告申し上げます。

文化情報学部：  
講義室(404・502・503室)の  
整備(102万円)

なお、文化情報学部以外の学部については、平成29年  
度以降での事業を予定しています。

今後とも、ご支援並びにご協力をお願い申し上げます。

理事長・学長 森棟 公夫

## 古本募金にご協力をお願いします



平成26年10月から開始された桜山女学園大学古本募金は、本学の卒業生、在学生、教職員などの大学関係者から提供された書籍等の古本としての買取金額が本学への寄付となり、全額を本学学生の奨学資金に役立てる学生支援プロジェクトです。

皆さまのご協力により、平成26年10月1日から平成29年1月10日までに、539,670円(今年度は、182,274円)が集まりました。この場をお借りして、厚く御礼申し上げます。集まった寄付金は、本学学生の奨学金として活用させていただきます。

現在も、各学部事務室内にて募集しております。今後ともご協力をお願い申し上げます。

[桜山女学園大学古本募金](#)

検索

# 本学教員の新著紹介

愛知県田原市がある渥美半島の地域雑誌を創ろうと始まり、国際コミュニケーション学部の小川雅魚教授が編集長を務めた『渥美半島の風』。創刊号の特集は、「海に遊ぶ、海に生きる」。巻頭の『潮騒のなかの祝祭』は、トライアスロン伊良湖大会について優勝経験者が綴った17,000字、23ページにおよぶ力作。また、本学教育学部の学生が校外授業で訪れ、泣きながらニワトリの頸を落とし、数時間後にはそのトリ肉を「おいしいおいしい」と言いながら食べることでおなじみの農業体験施設「渥美どろんこ村」の「おばちゃん」の話など、「半島に生きる人々の血潮」が収められています。人や場所を紹介する一般的な地域情報誌ではなく、文章の専門家ではないけれど、渥美半島を愛する人たちが小川教授にしごかれながら書いた文章は、生き生きとしてリアル。渥美半島の風が感じられる1冊です。



『渥美半島の風』  
(創刊号)  
平成28年7月30日発行  
96ページ  
1,000円(税込)

## Event Diary

March

- 3 (2月～) 春期インターンシップ実施(3/31まで)  
7日(火) オープンカレッジ前期講座受付開始  
15日(水) 卒業証書学位記授与式  
16日(木) 春期休業(3/31まで)  
28日(火) 在学生ガイダンス・健康診断(新4年生)※看護のみ新3年生も  
29日(水) 在学生ガイダンス・健康診断(新3年生)  
30日(木) 在学生ガイダンス・健康診断(新2年生)

April

- 1日(土) 新入生オリエンテーション(4日まで)  
3日(月) 入学式  
5日(水) 前期授業開始

May

- 31日(水) 学園創立112周年記念式典

June

- 1日(木) 学園創立記念日  
17日(土) 秘書技能検定(学内実施)  
27日(火) オープンカレッジ後期講座受付開始

July

- 15日(土) TOEIC® Listening & Reading IPテスト(学内実施)  
25日(火) 前期試験開始

FORTUNE

## エキケンの手相占い



相談者  
文化情報学部4年  
Yさん



Yさんの手相

手相は自分の利き手で診断してください。

### INFORMATION

春には体験入部を行っています。占いに少しでも興味のある方はぜひお越しください。  
大学祭では、手相をはじめ、タロット占いや筮竹も行っているので、ぜひ遊びに来てください。

### [相談1]恋愛について自分はどういうタイプか。

まず、手の硬さからYさんは手が柔らかい人で、恋愛に関しては、自分から愛するより愛されることに幸せを感じるタイプです。また、誘惑に弱い一面があるので、強引な押しに注意しましょう。嫌ならはつきりと断る意志を持ちましょう。

横に伸びた知能線を持つYさんは、情熱的ではないと思われます。現実的な考え方をし、クールで理性的な恋愛をするタイプです。そのため、変な(結婚に向かない)男性を好きになることはないでしょう。また、出会いは多いが軽い恋愛になりそうです。異性に対してアピール性がないので注意しましょう。好きな男性にもアピールとは反対に好きではないという態度を見せてしまうため、誤解を受けやすそうです。Yさんは明るく振る舞うことが大切です。そうするともっと出会いも増えてくるでしょう。

Yさんの結婚線は良い結婚を示します。結婚年齢は早婚では23歳、晚婚で30歳過ぎにですが、晩婚の方が可能性は高いです。運命線が薄いので、専業主婦タイプと言えます。運命に従えば、結婚が遅くなるので、なるべく早く結婚するように意識してください。

### [相談2]IT関係で働きたいが向いているか。

横に伸びた知能線から、Yさんは現実的な考え方が強いタイプで、さらに知能線と生命線の起点がくっついているので、人と接するのがあまり好きではないことがわかります。また、知能線が長いので、何事に対してもじっくり考えて時間をかけるタイプです。IT関係の仕事に向いてると言えます。

性格的には深く考えすぎで結論を出せなかったり、優柔不断なところがあるので、こういったところに注意した方が良いかもしれません。

相談者募集中。希望者はkouhou@sugiyama-u.ac.jpまで。

(占い著述:第28期部長 阿部 麻菜、編集:顧問 加藤 主税教授)



# MY BEST

「お気に入り」とは、心を豊かにしてくれるもの

現代マネジメント学科  
浪花 健三教授

専門分野は、税法、税理士法。大学時代は、茶道部に所属。茶道をはじめ、お嬢様が声楽をしていたことが縁で鑑賞を始めたオペラ、家族が好きだった歌舞伎、最近はまっている能と、心が豊かになる芸術を楽しむのがお気に入り。

私の「お気に入り」は、舞台芸術の鑑賞です。もちろん専門家でも何でもありません。したがって、その芸術の神髄を追求するようなことはできません。ただ舞台を見て、楽しい時間を過ごすことにしています。

学生の皆さんも、時間があれば、いろいろな舞台芸術を鑑賞してください。何か新たな発見があると思います。皆さんの心が豊かになること「間違いなし」です。

## Best 1

### オペラ



オペラは、歌手、合唱団、オーケストラ、さらには舞台衣装や装置に係る総合芸術です。また、オペラハウス自体が素晴らしい芸術作品です。学生の皆さんのが最初に鑑賞するなら、ヴェルディの「リゴレット」をお勧めします。ストーリーの展開が劇的でわかりやすいと思います。日本では、「椿姫」なども人気の演目です。

## Best 2

### 歌舞伎



歌舞伎は、日本の伝統的大衆芸能です。一定の形式美の中で、各演者がそれぞれの工夫を凝らしています。同じ演目をいろいろな演者で鑑賞すると、また一段とおもしろさが増します。学生の皆さんのが最初に鑑賞するなら、いわゆる「歌舞伎十八番」が良いと思います。内容が単純、かつ、歌舞伎の形式美を鑑賞することができます。

## Best 3

### 能



能も日本の代表的伝統芸能のひとつです。能は歌舞伎と比べると、動きが非常に少ない芸術です。歌舞伎が鑑賞する芸術であるのに対して、能は我々が参加することができる芸術だと思います。私事ですが、65歳の手習いで、「謡い」を習い始めました。名古屋には、立派な能楽堂があります。皆さんもぜひ足を運んでみてください。きっとさまざまな発見があるはずです。

※「謡い」とは、能の声楽(言葉・台詞)に当たる部分のこと

## つぶやき投稿コーナー スギッター *Sugitter*

### 【投稿先】

次号のテーマ「福大での夏の思い出」  
kouhou@sugiyama-u.ac.jp  
広報課まで

### 今号のテーマ

### 「新年度に挑戦したいこと」

年間100冊読書

I.Aさん

食べ歩き

S.Hさん

新しい職種のバイト

S.Aさん

ボルダリング

T.Nさん

本を出版する

U.Nさん

色彩検定

T.Nさん

## 編集後記

「福山女子大学報」第46号をお送りします。執筆・編集にご協力いただきました皆さんに厚くお礼申し上げます。さて、本学では、年度初めに開催する学年別オリエンテーションで、学科をはじめとして、教務課、学生課、キャリア支援課などがガイダンスを行います。学生は、それをよく理解した上で、各自で年間計画を立てます。迷うこともあるでしょう。まだ気付かないこともあるでしょう。そこで、新しい取り組みを絶えず計画中という、本学の学生支援を気軽に活用してみてはいかがでしょうか?解決に繋がるヒントがあるかもしれません。大学報のさらなる充実に向けて、ご意見、ご感想などお寄せいただければ幸いです。(K.T)