Sugiyama 人間になろう

椙山女学園大学附属小学校・PTA

小学校だより

2020年 3学期号
2020.3.17
Vol. 144

特集 上級生から下級生に（卒業に向けて） P.2 - P.3

委員会報告 P.4
学期の行事 P.5
学年トピックス P.6 - P.17
PTA P.18 - P.19
三学期の思い出 P.20

クリプトメリアンセミナー

本校アフタースクールは、「伝統」、「アート」、「学習・サイエンス」、「スポーツ」、「コミュニケーション」の五つの分野で、日ごろから楽しく、深く、真剣に取り組んでいます。その様子を紹介します。

▼フラダンス

▲そろばん

〈 2019 年度　開講プログラム 〉

	月	火	水	木	金
第1セミナー 15：00 ～ 15：50	学習講座 I（1・2年生）	日本舞踊 I（1・2年生）	ジュニアフィットネス（1・2年生）	学習講座 II（1年生）	折紙 I（1年生）
	三味線 I（1・2年生）	パソコン（2・3年生）	茶華道 I（1・2年生）	書道 I（1年生）	
	English I（1年生）	そろばん I（1・2年生）	プログラミング I（1・2年生）	造形実験 I（1年生）	
	English II（2年生）		バレエ I（1・2年生）		
	ヨガ I（1・2年生）				
第2セミナー 16：00 ～ 16：50	デジタルクリエーション（3～6年生）	日本舞踊 II（3～6年生）	フランス語（2～6年生）	サイエンス（2～6年生）	折紙 II（2～6年生）
	三味線 I（3～6年生）	サッカー（2～6年生）	フィットネスダンス（3～6年生）	フラダンス（2～6年生）	和太鼓（2～6年生）
	English III（3～6年生）	そろばん II（3～6年生）	茶華道 II（3～6年生）	書道 II（2～6年生）	チアダンス（3～6年生）
	将棋（3～6年生）		プログラミング II（3～6年生）	造形実験 II（2～6年生）	囲碁 II（2～6年生）
	ヨガ II（3～6年生）		バレエ II（3～6年生）		

▲ヨガ

練習に取り組む子どもたち、何人かに、聞いてみました。

和太鼓
笑顔で演技することを心がけています。ビートが段々速くなっていくところが見所です。先生がすごく優しくて、楽しいです。

バレエ
振り付けで、足を上げるところを頑張っています。最後の白鳥みたいなポーズのところが難しいです。

チアダンス
振り付けを間違えないように一生懸命練習しています。

三味線
指使いが難しいけど、できるようにがんばって練習しています。

▼日本舞踊