



基調講演: 高橋朋子

演奏者: 左から順に

- ①ネバーソン ティノテンダ シウエラ  
Neverson Tinotenda Siwela  
13歳 ダンス、バックギングボーカル、ホシヨ
- ②ティチャファラ マコンボレロ  
Tichafara Makomborero  
11歳 ダンス、ンビラ、ボーカル、ホシヨ
- ③ツイツィ モアフェイス マンドンド  
Tsitsi Morefaith Mandondo  
13歳 ダンス、バックギングボーカル、ホシヨ、
- ④ムナシェ チバンガ  
Munashe Chivanga  
13歳 ダンス、バックギングボーカル、ホシヨ、

# JENAGURU

～アフリカからの贈り物～

## ジンバブエ共和国ってどんな所？

- 公用語: 英語 ショナ語、ンデベレ語が主に使われる
  - 首都: ハラレ
  - 面積: 約39万km<sup>2</sup> (59位) ←日本と同じくらい
  - 人口: 約1250万人(66位)
- 通貨ジンバブエドルは2009年に無価値になり、  
現在、米ドル、南アフリカのランドなどが使われている。

## あなたはまだ知らない。

南アフリカに隣接するジンバブエ共和国は、子どもたちも学校に行けないような極めて貧しい国。

その貧しさを何とかしようと立ち上がった団体がジャナグルである。打楽器を中心としたアフリカ独自のリズムに乗って世界中で活動しており、少しでも自国の生活・教育環境を良くしようと頑張っている。

### <主旨>

毎日の生活に困ることなく、教育も当然のように受けられる日本の子どもたちや大人たちにとって、日々貧困と戦い、教育も受けられず、満足な医療もない、劣悪な環境下で頑張っている人たちと触れ合うことは、大変意義深いことと思われる。必ずしもバラ色ばかりでない世界に目を向け、将来どのような形で世界に貢献できるかを考える機会になってくれたら、と思う。

### <日時>

平成26年6月18日(水) 16時40分～  
※事前申し込みなどは不要です。

### <内容>

基調講演:  
高橋朋子(ジャナグル・アートセンター)  
質疑応答  
ジャナグル演奏会  
感想など

### <会場>

椋山女学園大学 大学会館3F 大会議室  
(名古屋市営地下鉄 東山線 星ヶ丘駅下車  
6番出口より 徒歩5分)  
※公共交通機関をご利用ください。

※入場無料(一般の方もぜひ参加してください)

※問い合わせ 09033892210

椋山女学園大学 国際コミュニケーション学部  
ジャナグルプロジェクト