バレエⅡ

第２セミナー（16：00～16：50）

実施曜日		水曜日
場所		体育館
対象学年（定員数）		３～６年生（約１４名）
講師名		主宰・講師：都筑　裕子（つづき　ひろこ） 講師：佐々部　佳代（ささべ　かよ） アシスタント講師：渡辺　菫（わたなべ　すみれ）
講師紹介		都筑　裕子 ４歳よりバレエを始める。市川せつ子、ワレリー・コフトン、エレーナ・ポタポワ、リュドミラ・セメニャカらに師事。 １９９８年より２０１０年まで越智インターナショナルバレエアカデミーで学ぶ。 ２０１０年より刈谷市にてひろこバレエを始める。 ２０１７年　暁星幼稚園教室を新たに開校。 佐々部　佳代（松岡伶子バレエ団所属） ５歳よりバレエを始める。塚本洋子、松岡伶子に師事。 ジャクソン国際バレエコンクール３位、東京新聞主催全国舞踊コンクール３位 こうべ全国洋舞コンクール１位 １２年から１６年までＫバレエカンパニー所属。「くるみ割り人形」「白鳥の湖」「シンデレラ」「ドンキホーテ」「カルメン」他主演。 渡辺　菫 7 歳よりマイコバレエスタジオでバレエを始める。 2010 年　ザ・バレコン名古屋　入選 第 20 回全国バレエコンクール inNagoya　大須ういろ賞 2011 年　埼玉全国舞踊コンクール　入選 第 21 回全国バレエコンクール inNagoya　大須ういろ賞 2013 年　全国バレエコンクール in 名古屋　大須ういろ賞
目標		ご挨拶やマナーなどバレエを通して心身ともに成長していく。
講座内容		バレエ中級程度
計画	１学期	お稽古を受ける際のご挨拶、マナーを覚えると共に、バレエに必要な柔軟性、筋力を向上させる。バーレッスンで踊るために必要な筋力や体幹を鍛える。
	２学期	パ（バレエの動き）の名前を覚える。音楽性と筋肉の動きを自分でコントロールできる能力を身につける。バーレッスンで学んだことをセンターでも繰り返し練習する。
	３学期	１学期、２学期で学んだことを踏まえ、舞台で踊るためのコーディション能力を身につける。
児童の持ち物		タオル、飲料水、レオタード（体のラインが見える華美でないもの）、バレエ用タイツ、バレエシューズ （※トライアル時、タオル、飲料水、体操服）
受講時の注意		髪は一つにまとめてください。バレエ用品は講師に注文もできます。 セミナー発表会では、およそ 15,000～20,000 円の衣装をご購入いただき出演します。