| 和太鼓 | 第２セミナー（16：00～16：50） |
|---|---|

| | | |
|---|---|---|
| 実施曜日 | | 金曜日 |
| 場所 | | 第１音楽室 |
| 控え室・着替え室 | | 第２音楽室 |
| 対象学年（定員数） | | ２～６年（２０名） |
| 講師名 | | 吉村 城太郎（よしむら じょうたろう） |
| 講師紹介 | | 1987 年 第１５回冬季オリンピック・カルガリー大会フィギュアースケート日本代表、伊藤みどり選手のショートプログラムの振り付け、演出担当。<br>1988 年 鬼太鼓座のエキストラとして１年間、熱海で公演。<br>1989 年 オーストラリア 200 年祭の名古屋使節団として、シドニーのシティーホールで琴と和太鼓の共演を行う。<br>現在もプロチーム、各地のアマチュアの指導、作曲で地域の活性化を願い精力的に活動中。 |
| 目標 | | 子どもたちの成長を目的とする思いやり、目くばり、観察力、集中力を育てる。 |
| 講座内容 | | 和太鼓を通してリラックスしながら礼儀作法やマナーを身に付け、リズム感を養い、一つの曲を仕上げていく楽しさと辛さを体験する。 |
| 計画 | １学期 | 太鼓に向かう姿勢、打ち方、動き方を中心に指導。集中力をつけながら、楽しさ、厳しさを学びながら曲を始める。 |
| | ２学期 | 気持ちを一つにしていくことを中心に、リズム合わせ、体の使い方などを指導しながら、曲を覚えていく。 |
| | ３学期 | 曲の仕上げ中心に進める。ただし、格好いいかどうかでなく、将来太鼓をやっていて良かったという事が分かる子どもたちになってくれることを望んで、雰囲気を身につけていく。 |
| 講師の準備 | | 撥、笛、アシスタント |

| 児童の持ち物 | 持ち物 | 初回準備必須 | 初回以降<br>講師から購入 | 詳細 |
|---|---|---|---|---|
| | 飲料水 | ○ | × | |
| | 体操服 | ○ | × | |
| | 上履きシューズ | ○ | × | |

| | |
|---|---|
| 受講時の注意 | クリプトメリアンセミナー発表会時に着用するオリジナルＴシャツが必要になります。Ｔシャツ代を別途徴収いたします。 |