三味線Ⅱ

Ⅰ：第１セミナー（16：00～16：50）

実施曜日	月曜日
場所	第１音楽室
控え室・着替え室	理科室
対象学年（定員数）	３～６年生（１０名）
講師名	六代目　杵屋　三太郎（きねや　さんたろう）
講師紹介	東京藝術大学卒業 2002　　名古屋市民芸術祭審査員特別賞受賞 2008　　第２４回芸術創造賞受賞 2008～2010　名古屋市文化振興事業団評議員 NHK 文化センター名古屋講師 2010～2016　名古屋市芸術創造センター運営アドバイザー 名古屋邦楽協会理事　CBC クラブ会員 2019 G20 愛知名古屋外務大臣会合にて演奏 NHK ラジオ「邦楽のひととき」他 CBC ラジオ東海ラジオなど出演
目標	世界に羽ばたけるような国際人を目指し、日本の伝統に誇りを持つ。
講座内容	簡単な童謡から三味線を弾くことを始め、子ども向けのかわいらしい曲で唄のお稽古もします。楽しく！分かりやすく！丁寧に！低学年の方にはミニ三味線があります。礼儀作法も指導します。
計画 １学期	礼儀作法、ご挨拶の仕方、楽器の取り扱いになれる （経験者と初心者の合同ですので、全員が有意義に過ごせるよう工夫します。）
計画 ２学期	学外発表会への参加
計画 ３学期	学内発表会へ向けての練習、総仕上げ

児童の持ち物	持ち物	初回準備必須	初回以降 講師から購入	詳細
	日本手ぬぐい	○	×	タオル､ハンカチではなく日本手ぬぐいをお願いします。
	テキスト	×	○	必ず購入して下さい
	バチ	×	○	希望購入ではなく全員購入。 お持ちの方は初回に見せて頂き使えるか確認します。
	指すり	×	○	希望購入ではなく全員購入。 お持ちの方は初回に見せて頂き使えるか確認します。

受講時の注意	楽器を触りますので、事前に手を洗ってから来てください。 テキスト・バチ・指すりはセットで９４００円程度(令和５年１１月時点)になります。 バチは手のサイズに合わせたものを講師が選びますので、サイズによってお値段が変わる可能性がございます。受講２年目の場合も、手の大きさの変化により、ご購入頂く場合がございます。（バチは７３００円程度＝令和５年１１月時点） 月曜日は日程の設定が困難な為、１０月１５日（火）に１日振替を予定しております。