

平成23年度椋山女学園大学「出張講義」のご案内

椋山女学園大学では、本学教員が高等学校へ出向いて講義を行い、生徒の皆さんに本学の講義を体験していただく「出張講義」を行っております。本学の学部・学科に興味を持っていただくとともに、進路選択の参考にしていただければ幸いです。

講義一覧からご希望の講義を選択してください。

男子生徒・女子生徒、両方を対象としています。

1. お申し込み方法

「出張講義申込書」に必要事項をご記入の上、FAXにて本学入学センター（下記連絡先）にお申し込みください。申込書を確認次第、本学からお申込者にご連絡いたします。お申込みは、原則として講義実施希望日1ヶ月前までとさせていただきます。

2. 出張講義に係る費用

お申込者の出張講義に関わる費用負担は原則としてありません。旅費等は、本学が負担いたします。

3. その他

講義日時は、ご希望された講義題目の教員の都合によりご希望に添えない場合がございます。その節はご容赦ねがいます。

<お問い合わせ先>

椋山女学園大学 入学センター

〒464-8662

名古屋市千種区星が丘元町17-3

TEL：052-781-1432

FAX：052-781-7221

E-MAIL happy@sugiyama-u.ac.jp

平成 年 月 日

椋山女学園大学出張講義申込書

1. 申込者のご連絡先

高等学校名	
(フリガナ) ご担当者名	
所在地	〒
電話番号	
ファックス	
E-MAIL	

2. お申し込み講義

	第1希望	第2希望
学部学科名		
講義題目		
講義担当名		
講義希望日時	平成 年 月 日 () 時 分 ~ 時 分	平成 年 月 日 () 時 分 ~ 時 分
受講者数		
受講者の学年		

3. ご要望・ご質問がある場合はご記入ください。

--

椋山女学園大学 入学センター

〒464-8662 名古屋市千種区星が丘元町 17-3

TEL052-781-1432 FAX052-781-7221

E-MAIL happy@sugiyama-u.ac.jp

平成23年度椋山女学園大学出張講義題目一覧

1. 生活科学部 管理栄養学科

講義題目	講師
(1) 栄養ケアとマネジメント	加藤 昌彦
(2) あなたの舌（ペロ）メーターを点検	續 順子
(3) 人はなぜ老いるのか	内藤 通孝
(4) 食の安全と安心	中村 好志
(5) バイオテクノロジーと食料、食品生産	間瀬 民生
(6) 大豆発酵食品の科学と健康機能	江崎 秀男
(7) 美肌づくりの栄養学	大口 健司
(8) ベジタリアンの栄養	加賀谷 みえ子
(9) 生活習慣病と予防	森奥 登志江
(10) 健康と運動	石原 健吾
(11) 若者とダイエット	三田 有紀子
(12) 国際栄養：発展途上国の栄養問題	吉澤 和子

2. 生活科学部 生活環境デザイン学科

講義題目	講師
(1) 多面体デザインの発展	雨宮 勇
(2) 地震と建築—我々の命と財産をどう守るか—	小野 徹郎
(3) 体感温度による快適な温熱環境の創造と制御	藏登 美仁
(4) バリアフリーとユニバーサルデザイン	高阪 謙次
(5) 現代の建築デザイン	戸部 栄一
(6) 着やすさと美しさを求めて	富田 明美
(7) 住居学（生活空間の科学）	松原 小夜子
(8) 都市・建築・インテリアの再生学	村上 心
(9) 映画セットのデザインの歴史	阿部 順子
(10) 衣料品のリサイクル	岩佐 和代
(11) 身近なプラスチック加工の話	滝本 成人
(12) デザインと色彩	橋本 雅好
(13) 暮らしと色彩	橋本 令子
(14) 布の風合い	井上 尚子

3. 国際コミュニケーション学部（国際言語コミュニケーション学科・表現文化学科）

講義題目	講師
(1) 古事記の神話とウタ物語	大浦 誠士
(2) 万葉歌の世界	大浦 誠士
(3) チャップリン vs アメリカ	小川 雅魚
(4) 麦と金髪一星の王子さまの世界—	小川 雅魚
(5) ディズニーランドとアメリカ人	小澤 英二
(6) 都市とジェンダー	影山 穂波
(7) ナニカヘン…でも、どこがヘン？—異文化間のコミュニケーションを考える—	笠原 正秀
(8) あなたはこんな時、どんな英語を使う？どんな日本語にする？（垂直思考から水平思考へ）	笠原 正秀
(9) 哲学的考察—時間は実在するか—	北岡 崇
(10) 哲学的考察—私とは誰か—	北岡 崇
(11) イギリスアニメ『Kipper（キッパー）』で英語を楽しもう！	木村 隆
(12) 芭蕉の俳諧	杉戸 清彬
(13) 江戸時代の文芸	杉戸 清彬
(14) シンデレラをめぐる—グリムとディズニーのシンデレラ—	鈴木 仁子
(15) 教育の日米比較	塚田 守
(16) 日本のマンガ・アニメの海外での人気—アメリカ・カナダを中心に—	長澤 唯史
(17) ポップミュージックのカー平和・人権・社会正義への祈り—	長澤 唯史
(18) 法と神話の世界	成瀬 高明

(19) 英語・日本語観察の方法	深谷 輝彦
(20) “私であること”の光と闇―デカルトを読む―	藤江 泰男
(21) アメリカ映画研究入門	水島 和則
(22) CM、映画、テレビドラマなどの映像を題材とした社会分析	横家 純一
(23) プロのマンガ作品を題材にし、そのストーリーのダイナミックな展開を調べる	横家 純一
(24) 英語圏女性文学の魅力	戸田 由紀子

4. 人間関係学部 人間関係学科

講義題目	講師
(1) オーストラリア社会に見る日本の近未来	杉藤 重信
(2) 大学で学ぶことの意味	田中 節雄
(3) 人間関係とは何か～社会との関わりを中心に～	田村 雅夫
(4) 一人だけの人間関係―偉人たちの孤独の意義	長谷川 淳基
(5) 2つのカントリーロード―スタジオジブリ制作「耳をすませば」の挿入歌「カントリーロード」とオリヴィア・ニュートン・ジョンの元歌「カントリーロード」―	平野 順雄
(6) 体験的にジェンダーについて考えてみよう	藤原 直子
(7) 人間関係力を高めるプロジェクト	藤原 直子
(8) 性の多様性について考える	藤原 直子
(9) 歴史のなかの子どもと家族	向井 一夫
(10) 遊びについて考える	山口 雅史
(11) 家族問題のさまざまな形について	山本 正和
(12) 「ディベート」入門	吉田 あけみ
(13) 恋愛・結婚・家族について考えよう	吉田 あけみ
(14) 体験・人間関係トレーニング	吉田 あけみ
(15) 誕生からはじまるひととの出会い	井上 まり子
(16) 働く現場のジェンダー	小倉 祥子
(17) 高齢者のくらしと福祉	株本 千鶴
(18) まる子の心配―家族と社会保障制度―	中尾 友紀

5. 人間関係学部 心理学科

講義題目	講師
(1) 人間家族の起源	五百部 裕
(2) 心の進化：カブトムシに心はあるか？	五百部 裕
(3) “こころの表現”について（芸術療法入門）	岡田 敦
(4) もっと知りたい私の心理（性格心理学入門）	中西 由里
(5) 「うわさ」はどうゆがめられるか？	中西 由里
(6) パーソナリティ障害とは何か―「厄介な人たち」との対応	細澤 仁
(7) 記憶はウソをつく	増井 透
(8) コミュニケーションとスポーツ文化	三井 悦子
(9) 健康は権利か義務か	三井 悦子
(10) 美しい作法を学ぶ	山根 一郎
(11) 子どものすこやかな発達―虐待によって失われるもの	李 敏子
(12) 芸術療法の実際	李 敏子
(13) <日本人>の起源	渡邊 毅
(14) 進化について	渡邊 毅
(15) ライフキャリアをかんがえる	加藤 容子
(16) 人の話を「聴く」	加藤 容子
(17) コミュニケーションの不思議	西出 弓枝
(18) 家族の機能について	安立 奈歩
(19) スクールカウンセリングの実際	鈴木 文月

6. 文化情報学部 文化情報学科

講義題目	講師
(1) 芸どころ一名古屋の伝統芸能	飯塚 恵理人
(2) 職場の人間関係とリーダシップ	上嶋 正博
(3) 「中国野菜と日本の食卓」	季 増民
(4) 異文化社会について学ぶことはどんな意味があるのだろうか	黒柳 晴夫
(5) デフレ経済下におけるヒット商品	武長 脩行
(6) まちづくりとボランティア活動	武長 脩行
(7) 「コンピュータ」っておもしろい!	中島 豊四郎
(8) 情報(機器)システムの開発の実際	中島 豊四郎
(9) 電子図書館の世界へようこそ	福永 智子
(10) 携帯電話・インターネットのインパクト	堀川 泉
(11) 本と読書の専門家・図書館司書の仕事について	山本 昭和

7. 文化情報学部 メディア情報学科

講義題目	講師
(1) メディアと日本語	犬飼 守薫
(2) 英語圏のメディアは本当に面白い!	ウィリアム・ペトルシャック
(3) 情報ネットワーク化が社会を変える	米田 公則
(4) メディアが開けたパンドラの箱	谷口 俊治
(5) メディアに見る日中言語の比較表現	鄭 麗芸
(6) 映像メディアの魅力～社会を変えるWeb 動画	柘窪 優二
(7) ファッションもメディアだ	羽成 隆司
(8) メディアが変える人間の意識・行動	林 文俊
(9) あなたのパソコンは大丈夫?—情報セキュリティについて—	森田 浩三
(10) 二つの変化と広告	山下 雅哲
(11) デジタル・メディアを学びに活かす	亀井 美穂子
(12) 信頼できるニュース報道のために～スクープと流しは、どこが違うのか～	脇田 泰子
(13) マルチメディアとコンピュータ	松山 智恵子
(14) メディアのなかの「私たち」を再発見しよう～表現する私たちと表現される私たち	宮下 十有

8. 現代マネジメント学部 現代マネジメント学科

講義題目	講師
(1) 「消費者力」について考える	東 珠実
(2) 女性の知恵を活かした“ことづくり&ものづくり、まちづくり”	岡田 広司
(3) 観光資源をどのように保護するか?—世界遺産登録もこの一歩から—	角本 伸晃
(4) B級ご当地グルメの経済分析	角本 伸晃
(5) 年金に加入すると得なの損なの?	後藤 浩
(6) 思いつくままに政治の話	佐治 孝夫
(7) 私の店の開店計画	澤田 善次郎
(8) 生活と税金	林 仲宣
(9) 映画を通して国際社会を読み解けば	山澄 亨
(10) 円・ドル・ユーロ:外貨預金と為替相場	山田 健治
(11) ワークライフバランスについて考える	吉田 良生
(12) Talking about clothing	スティーヴン・クアシャ
(13) 「会計学」ってどんな学問	武田 和夫
(14) あなたは異文化をどうマネジメントしていますか	塚田 文子
(15) 身近な法律問題を読み解く	手塚 崇聡

9. 教育学部 子ども発達学科

講義題目	講師
(1) ようこそ、心理学ワールドへ!	石橋 尚子
(2) きょうだいと親子の心理学	石橋 尚子
(3) 現代アートの旅 ー今・ここ・心ー	磯部 錦司
(4) 声の魅力(声は生きもの)	植松 峻
(5) 地球時代におけるグローバル化と多文化社会の進展 ～地球時代の生き方を探ろう～	宇土 泰寛
(6) 子どもの育ちと伝承遊びの世界	大森 隆子
(7) 人間関係を考える	甲斐 進一
(8) 先生の仕事ー本当のこと教えますー	酒井 照彦
(9) 図形と遊ぼう・数と遊ぼう	竹内 聖彦
(10) 三角形の内角の和はなぜ180°か?	浪川 幸彦
(11) 400年前の人生とあの世のイメージ	宮川 充司
(12) 気になる子、変な人 ー軽度発達障害とパーソナリティ障害	宮川 充司
(13) 幼児のあそびを体験しよう	小杉 裕子
(14) 人生論(伝記から学ぶ生き方)	坂本 徳弥
(15) 人間は亀に追いつけないのか?! ～無限について～	白井 朗
(16) 水道水はまずいのか	野崎 健太郎
(17) 日本の川はきれいになったのか	野崎 健太郎
(18) インターネットの利便性と危険性	深谷 和義
(19) 日本の家族問題のウソ・ホント	室 雅子
(20) 楽しくてためになる道徳の授業	山田 真紀
(21) 保育の魅力 ー保育士・幼稚園教諭の仕事ー	清 葉子

10. 看護学部 看護学科

講義題目	講師
(1) 地域で働く保健師さんとは	石井 英子
(2) 魔法の弾丸ー抗生物質ー	太田 美智男
(3) ペニシリン物語	太田 美智男
(4) 本当は野口英世と学問のすすめ	太田 美智男
(5) ワクチンの話	太田 美智男
(6) 手指を消毒すれば食中毒は予防できる?	太田 美智男
(7) 看護についてー身体の不思議と看護ー	木村 美智子
(8) 女性のライフステージを女性ホルモンから考える	後藤 節子
(9) 月経のしくみをホルモンから考える	後藤 節子
(10) 青年はどのようにして将来のことを決めていくのか	後藤 宗理
(11) 看護師の視る・聴く・打つ	柴山 健三
(12) 汗のしくみ	菅屋 潤壹
(13) 発育期の眠り	田邊 恵子
(14) きれいに傷を治す	鳥居 修平
(15) 外科の魅力	鳥居 修平
(16) 健康を守り育てるためのアドバイス ～「食」を中心として～	中島 正夫